****

**Programmazione Didattica del Dipartimento di**

**Inglese**

**PRIMO BIENNIO**

* **Finalità formative generali**

|  |
| --- |
| Finalità del corso d’inglese per il **I anno** è l’acquisizione della competenza comunicativa nella lingua straniera in un contesto familiare e scolastico, secondo i livelli di competenza B1 del QCER–Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa (<http://culture.coe.fr/lang>). Per il **II anno**: livello B1.1 del QCER-Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa.Per il corso di lingua inglese della **sezione Cambridge**, per il **I anno** il livello di competenza rimane il B1 del QCER; per il **II anno** il livello di competenza diviene B1 verso B2 del QCER. Finalità generali:* Acquisizione di una competenza linguistico-comunicativa che permetta un uso della lingua straniera adeguato al contesto.
* Educazione al cambiamento, alla tolleranza e alla flessibilità, derivanti dal contatto con culture diverse/simili e alla loro evoluzione nel tempo.
* Potenziamento delle strutture cognitive attraverso l'abitudine all'uso delle diverse strategie che permettono di padroneggiare i diversi sistemi linguistici.
* Una più sicura capacità di conoscere ed interpretare la propria realtà contemporanea attraverso un’acquisita capacità di analisi dei più vari mezzi testuali scelti a tale scopo.
* Attitudine alla visione d'insieme (di problematiche, episodi, fenomeni, ecc.).
* Ampliamento della riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa delle altre lingue e culturestraniere.
* Acquisizione di capacità interpersonali basate sulla comprensione reciproca e sulla collaborazione
 |

* **Competenze riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, raggiungibili a conclusione del primo biennio**

|  |
| --- |
| **Competenza in materia di cittadinanza** |
| - Lo studente agisce da cittadino responsabile e partecipa consapevolmente alla vita civica e sociale.- Lo studente si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile. - Lo studente collabora con spirito critico e responsabile, dando il proprio contributo nel contesto in cui opera.  |
| **Competenze Specifiche** |  **Abilità** |
| Lo studente saprà utilizzare la lingua inglese “veicolare” per lo sviluppo delle competenze sociali, civiche e di sostenibilità̀ (secondo i vari livelli linguistici). **Competenze sociali**: competenze personali, interpersonali ed interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale; **Competenze civiche**: concetti base che consentono alle persone di impegnarsi per una partecipazione attiva e democratica. **Competenze di sostenibilità**: comprendere le strutture e i concetti di sostenibilità, in riferimento ai temi di cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause. | * LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING.
* Saper individuare informazioni essenziali della vita sociale da conversazioni dal vivo o da video.
* Comprendere argomenti quotidiani sull’ambiente circostante, sui viaggi.
* Saper produrre brevi dialoghi su attività sociali svolte.
* Usare messaggi di interazione sociale.
* Saper leggere e comprendere testi di vita sociale e civica.
* Desumere informazioni importanti da articoli, testi specifici.
* Saper produrre in forma scritta brevi componimenti inerenti la vita sociale.
* Saper riassumere articoli o documenti letti.
* Saper descrivere eventi o aspetti della vita quotidiana sociale.
 |
| **Conoscenze** |  **Contenuti** |
| * Acquisire le funzioni linguistiche ed arricchire il lessico.
* Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti inerenti la sfera sociale.
* Comprendere aspetti relativi alla cultura inglese con particolare riferimento all’ambito sociale.
* Comprendere le strutture e i concetti sociali, l’evoluzione a livello globale, la sostenibilità.
 | * Studio delle forme grammaticali (morfologia e sintassi);
* Acquisizione del lessico per aree tematiche;
* Esercizi di lettura e comprensione del testo;
* Open discussion, round-up, debate, public speaking su argomenti inerenti l’ambito sociale e civico.
 |

|  |
| --- |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare** |
| - Lo studente sa riflettere su se stesso.- Lo studente lavora con gli altri in maniera costruttiva. - Lo studente organizza il proprio apprendimento, gestendo efficacemente tempo e informazioni. |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| Utilizzare la lingua inglese “veicolare” per: * Comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione;
* Riflettere su sé stessi e agire in modo autonomo e responsabile;
* Imparare a gestire il proprio apprendimento e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività̀;
* Lavorare con gli altri, interagire in gruppo valorizzando le proprie e altrui capacità;
* Risolvere problemi costruendo e verificando ipotesi, individuando risorse adeguate;
* Condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro.
 | * Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.
* Comprendere la necessità delle regole per una convivenza rispettosa e osservarle.
* Essere disponibili ad accogliere l’altro per ciò che è e ad instaurare nuovi rapporti.
* Problem solving.
* Cooperative learning.
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Stabilire rapporti interpersonali di collaborazione e di amicizia.
* Saper lavorare con gli altri in un’ottica di rispetto e di solidarietà.
* Acquisire comportamenti responsabili nei confronti di sé stessi, degli altri, dell’ambiente.
* Rispettare le regole condivise.
* Esprimere le proprie idee e opinioni e saper ascoltare quelle degli altri in condizione di reciproco rispetto
 | * Open discussion, round-up, debate, public speaking su argomenti inerenti all’ambito sociale e civico.
* Lavori di gruppo su argomenti di carattere personale e di vita quotidiana.
 |

|  |
| --- |
| **Competenza alfabetica funzionale** |
| - Lo studente sa comunicare in forma orale e scritta in funzione del contesto. - Lo studente formula ed esprime argomentazioni in modo efficace, sia oralmente sia per iscritto. - Lo studente comprende, valuta e rielabora le informazioni in modo critico. |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Potenziare e sviluppare le competenze comunicative individuate al livello B1e B1 + verso il B2
* introdurre le attività ed i contenuti IGCSE.
* Utilizzare la lingua straniera per comprendere messaggi orali su argomenti di interesse quotidiano, personale e sociale per i principali scopi comunicativi ed operativi.

  | * READING: reading a variety of pieces of writing (texts) understanding the main meaning (gist)
* WRITING: giving personal information communicating information using grammar and vocabulary accurately writing articles, letters and summaries
* LISTENING: understanding specific facts from announcements, conversations and interviews recognizing ideas, opinions and speaker's attitude using appropriate punctuation
* SPEAKING: having a conversation on familiar topics; expressing personal feelings and opinions communicating clearly and with accuracy
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * conoscere il lessico di base riguardante argomenti di vita quotidiana e sociale.
* acquisire le strutture grammaticali fondamentali
* saper distinguere fra registro formale ed informale
* conoscere come utilizzare le abilità di studio per comprendere, produrre testi orali/ scritti
 | * COMPETENZA LINGUISTICA
* -Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale;-Regole grammaticali fondamentali:-Competenza semantica e fonologica.
* COMPETENZA PRAGMATICA
* La struttura e l’adattamento di un messaggio al contesto (competenza discorsiva);
* La realizzazione di Funzioni Comunicative;
* L’uso delle Funzioni Linguistiche.
* COMPETENZA SOCIOLINGUISTICA

La dimensione sociale dell’uso linguistico: documenti – testi, audio, video – che riguardano la quotidianità e i vari aspetti della vita e della cultura straniera.  |

|  |
| --- |
| **Competenza digitale** |
| - Lo studente utilizza le tecnologie digitali con senso critico per apprendere, lavorare e comunicare. - Lo studente conosce e rispetta le regole dell'etica digitale.- Lo studente integra le diverse tecnologie digitali in un'ottica collaborativa.  |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Organizzare e accrescere conoscenze, abilità e competenze linguistiche, espressive, logico -matematiche, scientifico- tecnologiche, anche con l’uso di tecnologie informatiche.
* Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, valutandone l’attendibilità e l’utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.
* Acquisire le competenze nell’uso delle nuove tecnologie per approfondire argomenti di studio e per realizzare lavori/presentazioni in inglese su argomenti vari o di interesse personale.
 | * Essere capace di analizzare l’informazione e valutarne l’attendibilità e l’utilità.
* Saper Utilizzare gli strumenti digitali.
* Usare le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.
* Essere in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura in modo autonomo.
* Saper utilizzare la lingua inglese per accedere le tecnologie della società dell’informazione e sviluppare le abilità di base delle TIC (tecnologie dell’informazione e comunicazione).
* Elaborare in modo personale e presentare in forma digitale lavori multimediali inerenti agli argomenti di studio.
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscere il lessico ed il vocabolario digitale
* Conoscere come ricercare e informazioni
* Conoscere l’utilizzo degli strumenti digitali
 | * Vocabolario digitale
* Brani di lettura sul mondo digitale ed informatico
* Scrivere brevi brani/ articoli su ambiti specifici
 |

|  |
| --- |
| **Competenza imprenditoriale** |
| - Lo studente ricorre alla propria creatività per la risoluzione dei problemi.- Lo studente coglie le varie opportunità nella pluralità dei contesti in cui agisce.- Lo studente è in grado di tradurre idee in azioni nell’ambito della progettualità personale e scolastica.  |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Essere in grado di progettare idee originali per risolvere problemi
* Sviluppare idee dai vari contesti e sapere interagire con gli altri
 | * Saper utilizzare diversi registri
* Saper scegliere gli strumenti per il problem solving
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Contenuti di base di tutte le discipline del curricolo
* Strumenti multimediali
 | * Lavori su learning by doing
* Lavori progettuali di valorizzazione degli ambienti scolastici: carte geografiche di paesi anglofoni su Padlet, Read-on: biblioteca multimediale.
 |

|  |
| --- |
| **Competenza multilinguistica** |
| - Lo studente è consapevole delle diverse realtà linguistiche.- Lo studente utilizza almeno una seconda lingua in modo efficace.- Lo studente ricorre ai vari registri linguistici in relazione alla specificità dei contesti. |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Utilizzare l’inglese in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare:
* Capire la differenza tra registro formale ed informale.
* Capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.
* Identificare elementi socio-culturali del contesto anglo-americano.
* Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.
 | * LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING
* Lo studente saprà saper utilizzare le abilità di studio per comprendere, produrre testi orali/ scritti ed interagire
* riflettere sulla lingua straniera in un’ottica di comparazione storica, interculturale e interlinguistica
* riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all’altro in contesti multiculturali
* comprendere le parole di uso molto frequente
* comprendere espressioni fondamentali, riferite a sé stesso/a, alla famiglia, al suo ambiente
* comprendere ed eseguire fattuali istruzioni
* Produrre messaggi orali per esprimersi nei vari contesti comunicativi.
* Sapere interagire in brevi conversazioni in contesti relativi alla propria vita di relazione
* chiedere informazioni fondamentali riguardo ai bisogni immediati fornire informazioni personali
* esprimere semplici opinioni su argomenti noti.
* ampliare il lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale
* approfondire le strutture grammaticali fondamentali
* conoscere e utilizzare in modo adeguato i meccanismi linguistici a livello semantico lessicale, fonologico e morfosintattico
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| I ANNO:comprendere e usare espressioni di uso quotidiano come soddisfare bisogni di tipo concreto o per scambi di informazioni quali identità̀, interessi, occupazione ecc. II ANNO:riuscire ad utilizzare e comprendere la lingua straniera in situazioni comunicative gradatamente più complesse e varie a seconda del contesto in cui ci si trova.  | • COMPETENZA LINGUISTICA -Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale;-Regole grammaticali fondamentali: -Competenza semantica e fonologica. • COMPETENZA PRAGMATICA -La struttura e l’adattamento di un messaggio al contesto (competenza discorsiva);-La realizzazione di Funzioni Comunicative; - L’uso delle Funzioni Linguistiche. • COMPETENZA SOCIOLINGUISTICA - La dimensione sociale dell’uso linguistico: documenti (testi, audio, video) che riguardano la quotidianità e i vari aspetti della vita e della cultura straniera.  |

|  |
| --- |
| **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** |
| - Lo studente sviluppa e applica il pensiero e i modelli matematici per risolvere i problemi in situazioni di certezza e di incertezza.- Lo studente applica il metodo scientifico per osservare, formulare ipotesi e validare teorie. - Lo studente comprende l'impatto dell'evoluzione di scienza e tecnologia ed è in grado di esercitare scelte responsabili anche negli stili di vita |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Competenza analitica deduttiva nelle diverse discipline scientifiche in lingua inglese
 | * Problem solving
* Saper interpretare dati
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscenza del metodo scientifico
* Conoscenza del lessico scientifico appropriato alle varie discipline
 | * Lettura e comprensione di articoli di giornale con lessico scientifico.
* Letture di grafici in inglese.
* Materiali di Maths e Biology per le classi Cambridge.
 |

|  |
| --- |
| **Competenza riguardo alla valorizzazione di tutte le espressioni culturali** |
| - Lo studente valorizza i beni artistici ed ambientali a partire dal proprio territorio e ne fruisce responsabilmente.- Lo studente è consapevole della pluralità delle espressioni culturali che promuove nell'ambito della tradizione artistica e musicale.- Lo studente confronta ed integra le varie culture in relazione alla complessità dei contesti. |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Analizzare ed interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua
* Comprendere e contestualizzare testi provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere), con priorità per quei generi o per quelle tematiche motivanti per lo studente
 | LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING* Capacità di esprimere ed interpretare idee figurative
* Comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche culturali nei diversi ambiti.
* Produrre brevi riassunti, essay relativi ai diversi ambiti esprimendo la propria opinione.
* Dimostrare apertura ed interesse verso la cultura nei diversi contesti.
* Esprimere le proprie idee ed opinioni
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscere similarità e diversità tra i fenomeni culturali.
* Conoscere le culture, le espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo, le loro tradizioni, i prodotti culturali
 | * Analizzare testi e collocarli nei diversi ambiti culturali
* Rafforzare il lessico culturale.
* Selezione di testi, articoli, documenti di diversi ambiti
 |

* **Obiettivi minimi e contenuti essenziali per il loro raggiungimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi minimi**  | **Contenuti essenziali** |
| **Inglese I anno**I seguenti obiettivi minimi si intendono riferiti al livello di competenza B1del QCER –QuadroComuneEuropeodiRiferimentodelConsigliod’Europa(<http://culture.coe.fr/lang>). **La valutazione è sufficiente se l’alunna/o è in grado di:*** distinguere gli elementi significativi di un messaggio orale, comprendere messaggi orali di caratteregenerale e coglierne il senso globale *(comprensione orale/listening*);
* effettuare una breve conversazione di livello elementare *(produzione orale /speaking*);
* comprendere gli elementi significativi di un testo scritto a livello pre-intermedio, sia di fonte autentica che non
* produrre frasi o testi scritti brevi e semplici di tipo funzionale o personale, comprensibili anche se non sempre formalmente corretti *(produzione scritta/writing*).
* Saper, rispondere a brevi domande scritte o orali *(comprensione scritta/reading*);

**Inglese II anno**I seguenti obiettivi minimi si intendono riferiti al livello di competenza B1del QCER –Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa (<http://culture.coe.fr/lang>).**La valutazione è sufficiente se l’alunna/o è in grado di:*** Comprendere messaggi orali di carattere generale prodotti a velocità normale, individuando la situazione, l'argomento e gli elementi significativi.
* Cogliere il senso globale di brevi messaggi dei mass-media su argomenti di carattere generale*(comprensione orale/listening)*
* Comprendere testi scritti anche di tipo letterario, cogliendone il senso e lo scopo e deducendo dal contesto

gli elementi non noti *(comprensione scritta/reading)** Esprimersi oralmente su argomenti di carattere personale e generale in modo efficace, con lessico e registro

appropriati, pur se non formalmente corretti *(produzione orale/speaking*);* Produrre testi scritti di tipo funzionale o personale su aspetti della vita quotidiana, esprimendo anche

opinioni e commenti personali, anche se con interferenze dell'italiano *(produzione scritta/writing)* | **Strutture e funzioni grammaticali fondamentali del QCER Di livello B1 per il I anno** **B1+ per il II anno** |

**Nodi interdisciplinari**

|  |
| --- |
| **I** ANNO: io e gli altri, II ANNO: Comparare i paesi anglofoni. |

* **Indicazioni di metodo**

|  |
| --- |
| **l**ezioni frontali, lavori di gruppo, cooperative learning, flipped classroom, learning by doing, debate, problem solving. |

* **Verifiche e valutazione**
	+ **Modalità di verifica dei livelli di apprendimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| prove strutturate e semi strutturate, ppt, summary, letter, composition, oral test, teacher for a lesson | almeno 2 valutazioni tra scritto ed orale nel trimestrealmeno 3 valutazioni tra scritto e orale nel pentamestre |

* **Valutazione delle prove di verifica**

|  |
| --- |
| Vedi Griglie di Valutazioni allegate |

* **Modalità di verifica interdipartimentale (prova comune) dei livelli delle competenze**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIPARTIMENTI COINVOLTI** | **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| **Materie umanistiche** | **Semistrutturata** | **1 all’anno** |

* **Valutazione delle prove di verifica dei livelli delle competenze**

|  |
| --- |
| **Si stilerà con gli altri dipartimenti una griglia di valutazione secondo le competenze trattate su 3 livelli:Sufficiente, Intermedio Avanzato** |

* **Recupero e potenziamento**
	+ **Modalità di recupero**

|  |
| --- |
| **In itinere** |

* **Modalità di approfondimento**

|  |
| --- |
| Tutoraggio, peer to peer. |

* Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze

|  |
| --- |
| Tutoraggio, peer to peer. Lavori multimediali ed esposizione alla classe. |

**Roma, 30/10/2022 IL DIPARTIMENTO DI INGLESE**

****

**Programmazione Didattica del Dipartimento di**

**INGLESE**

**SECONDO BIENNIO**

* **Finalità formative generali**

|  |
| --- |
| **Finalità generali:II BIENNIO**Finalità del corso d’inglese per iI I anno è l’acquisizione della competenza comunicativa nella lingua straniera in un contesto familiare e scolastico, secondo i livelli di competenza B2 del QCER– e per il II anno: B2.1 del QCER-Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa.L'acquisizione di una competenza linguistico-comunicativa che permetta un uso della lingua straniera adeguato al contesto.L'educazione al cambiamento, alla tolleranza e alla flessibilità, derivanti dal contatto con culture diverse/simili e alla loro evoluzione nel tempo. Il potenziamento delle strutture cognitive attraverso l'abitudine all'uso delle diverse strategie che permettono di padroneggiare i diversi sistemi linguistici.Una più sicura capacità di conoscere e di interpretare la propria realtà contemporanea attraverso un'acquisita capacità di analisi dei più vari mezzi testuali scelti a tale scopo.L'attitudine alla visione d'insieme (di problematiche, episodi, fenomeni, ecc.).L'ampliamento della riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa delle altre lingue e culture straniere.Acquisizione di capacità interpersonali basate sulla comprensione reciproca e sulla collaborazione sociale.Nel secondo biennio e nell’ultimo anno l’insegnamento della lingua straniera si basa sulle linee tracciate per il primo biennio considerando le maggiori competenze acquisite dagli studenti e dal grado di maturità raggiunto. Lo stimolo della lingua straniera nel corso dei tre anni vuole favorire:* l’ampliamento degli orizzonti culturali e sociali degli studenti con l’introduzione dello studio della letteratura.
* l‘analisi di diverse tipologie di testi scritti per l’avvio ad un corretto approccio al testo letterario.

Per quanto riguarda le attività ricettive relative a testi di carattere letterario, socio-culturale, si dovrà mettere lo studente in grado di organizzare un testo distinguendone le diverse parti e la loro funzione, nonché le parole chiave di ogni paragrafo e l’intenzione comunicativa dell’autore. Inoltre l’allievo utilizzerà la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche, userà le nuove tecnologie dell’informazione e della comunicazione per apprendere argomenti di studio.**Finalità per la PCTO del Dipartimento di Lingue:*** Sviluppare competenze linguistiche in vari ambienti di madrelingua inglese;
* Acquisire le varie terminologie scientifiche e specifiche; (a contatto con docenti, assistenti, studenti madrelingua).
* Sviluppare abilità quali la mediazione linguistica e la comprensione interculturale.
* Favorire la cittadinanza attiva a livello europeo.
* Conoscere il valore della convivenza civile, della tolleranza e del confronto di idee.
* Favorire ambiti linguistici presenti nel mondo della televisione, del cinema, della radio, dei mezzi di comunicazione.
* Favorire ambiti di turismo, di scambio europeo.
 |

* **Competenze riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, raggiungibili a conclusione del secondo biennio**

|  |
| --- |
| **Competenza in materia di cittadinanza** |
| - Lo studente agisce da cittadino responsabile e partecipa consapevolmente alla vita civica e sociale.- Lo studente si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile. - Lo studente collabora con spirito critico e responsabile, dando il proprio contributo nel contesto in cui opera.  |
| **Competenze Specifiche** |  **Abilità** |
| Lo studente saprà utilizzare la lingua inglese “veicolare” allo sviluppo delle competenze sociali, civiche e di sostenibilità (secondo i vari livelli linguistici). Competenze sociali: competenze personali, interpersonali ed interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale; Competenze civiche: concetti base che consentono alle persone di impegnarsi a una partecipazione attiva e democratica. Competenze di sostenibilità: comprendere le strutture e i concetti di sostenibilità, in riferimento ai temi di cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause. | * LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING
* Saper individuare informazioni della vita sociale da conversazioni dal vivo o da video.
* Comprendere argomenti quotidiani sull’ambiente circostante
* Saper produrre dialoghi su attività sociali svolte
* Usare messaggi di interazione sociale
* Saper leggere e comprendere testi di vita sociale e civica
* Desumere informazioni importanti da articoli, testi specifici
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Approfondire le funzioni linguistiche ed arricchire il lessico
* Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti inerenti la sfera sociale.
* Comprendere aspetti relativi alla cultura inglese con particolare riferimento all’ambito sociale
* Comprendere le strutture e i concetti sociali, l’evoluzione a livello globale, la sostenibilità.
 | * Studio di testi letterari (prosa, poesia, dramma) e non;
* Acquisizione del lessico per aree tematiche;
* Esercizi di lettura, comprensione e analisi del testo;
* Open discussion, round-up, debate, public speaking su argomenti inerenti all’ambito sociale e civico.
 |

|  |
| --- |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare** |
| - Lo studente sa riflettere su se stesso.- Lo studente lavora con gli altri in maniera costruttiva. - Lo studente organizza il proprio apprendimento, gestendo efficacemente tempo e informazioni. |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| Utilizzare la lingua inglese “veicolare” per: * Consolidare i codici di comportamento e le norme di comunicazione;
* Consolidare il metodo di studio
* Riflettere su sé stessi e agire in modo autonomo e responsabile;
* Rafforzare il proprio apprendimento e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività;
* Lavorare con gli altri, interagire in gruppo valorizzando le proprie e altrui capacità;
* Risolvere problemi costruendo e verificando ipotesi, individuando risorse adeguate;
* Condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro.
 | * Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.
* Comprendere la necessità delle regole per una convivenza rispettosa e osservarle.
* Essere disponibili ad accogliere l’altro per ciò che è e ad instaurare nuovi rapporti
* Problem solving
* Cooperative learning
* sviluppare il critical thinking
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Consolidare rapporti interpersonali di collaborazione e di amicizia.
* Saper lavorare con gli altri in un’ottica di rispetto e di solidarietà.
* Agire con comportamenti responsabili nei confronti di sé stessi, degli altri, dell’ambiente.
* Diventare sempre più consapevoli dei propri stili di apprendimento per l’acquisizione di un metodo di studio più proficuo.
* Esprimere le proprie idee e opinioni e saper ascoltare quelle degli altri in condizione di reciproco rispetto
 | * Open discussion, round-up, debate, public speaking su argomenti inerenti all’ambito sociale e civico.
* Lavori di gruppo su argomenti collegati al rispetto dell’ambiente che ci circonda.
 |

|  |
| --- |
| **Competenza alfabetica funzionale** |
| - Lo studente sa comunicare in forma orale e scritta in funzione del contesto. - Lo studente formula ed esprime argomentazioni in modo efficace, sia oralmente sia per iscritto. - Lo studente comprende, valuta e rielabora le informazioni in modo critico. |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Ampliare gli orizzonti culturali e sociali degli studenti con l’introduzione dello studio della letteratura.
* Analisi di diverse tipologie di testi scritti per l’avvio ad un corretto approccio al testo letterario.
* Acquisire la capacità di sintesi e rielaborazione personale.
 | Consolidamento delle quattro abilità linguistiche, listening, reading, writing, speaking.* Acquisizione di un lessico letterario
* Saper apprendere in modo autonomo
* Saper valutare criticamente
* Sapersi esprimere oralmente e per iscritto con sufficiente scioltezza e naturalezza, usando la lingua in modo adeguato allo scopo e alla situazione, sapendo scegliere, quando necessario, la terminologia appropriata e mostrando un adeguato controllo della struttura testuale, dei connettori e degli elementi di coesione
* Analizzare in modo metodologicamente corretto i testi, per arrivare ad una interpretazione personale motivata.
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * conosce i generi letterari, autori e contesto storico.
* comincia a fare confronti tra opere letterarie italiane e quelle di lingua anglosassone
* conosce gli aspetti fondamentali del dibattito culturale sulla questione proposta e affrontata
 | * storia ed autori della lingua inglese dalle origini al 1800
* introduzione ai vari generi letterari e alle figure retoriche
* approfondimento delle strutture grammaticali studiate nel biennio
 |

|  |
| --- |
| **Competenza digitale** |
| - Lo studente utilizza le tecnologie digitali con senso critico per apprendere, lavorare e comunicare. - Lo studente conosce e rispetta le regole dell'etica digitale.- Lo studente integra le diverse tecnologie digitali in un'ottica collaborativa.  |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Consolidare conoscenze, abilità e competenze linguistiche, espressive, logico -matematiche, scientifico- tecnologiche, anche con l’uso di tecnologie informatiche.
* Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, valutandone l’attendibilità e l’utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.
* Acquisire le competenze nell’uso delle nuove tecnologie per approfondire argomenti di studio e per realizzare lavori/presentazioni in inglese su argomenti vari o di interesse letterario.
 | * Essere capace di analizzare l’informazione e valutarne l’attendibilità e l’utilità
* Saper utilizzare vari strumenti digitali
* Usare le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.
* Essere in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura in modo sempre più autonomo.
* Saper utilizzare la lingua inglese per accedere le tecnologie della società dell’informazione e sviluppare le abilità di base delle TIC (tecnologie dell’informazione e comunicazione).
* Elaborare in modo personale e presentare in forma digitale lavori multimediali inerenti agli argomenti di studio: soprattutto per la storia e la letteratura inglesi.
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscere il lessico ed il vocabolario digitale
* Conoscere come ricercare e informazioni
* Conoscere l’utilizzo degli strumenti digitali
 | * Vocabolario digitale
* Brani di lettura sul mondo digitale ed informatico
* Scrivere commenti/articoli/timelines su ambiti specifici: storia e letteratura.
 |

|  |
| --- |
| **Competenza imprenditoriale** |
| - Lo studente ricorre alla propria creatività per la risoluzione dei problemi.- Lo studente coglie le varie opportunità nella pluralità dei contesti in cui agisce.- Lo studente è in grado di tradurre idee in azioni nell’ambito della progettualità personale e scolastica.  |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Essere in grado di progettare idee originali per risolvere problemi
* Sviluppare idee dai vari contesti e sapere interagire con gli altri
 | * Saper utilizzare diversi registri
* Saper scegliere gli strumenti per il problem solving
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Contenuti avanzati di tutte le discipline del curricolo
* Strumenti multimediali
 | * Lavori su learning by doing
* Sviluppare critical thinking
* Lavori progettuali di valorizzazione degli ambienti scolastici: Mep, Erasmus, Rimun, Italy reads.
 |

|  |
| --- |
| **Competenza multilinguistica** |
| - Lo studente è consapevole delle diverse realtà linguistiche.- Lo studente utilizza almeno una seconda lingua in modo efficace.- Lo studente ricorre ai vari registri linguistici in relazione alla specificità dei contesti. |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * I anno: livello B2 del QCER - Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa ([http://culture.coe.fr/lang)](http://culture.coe.fr/lang%29)
* II anno: livelli B2.1-B2 del QCER-Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa ([http://culture.coe.fr/lang)](http://culture.coe.fr/lang%29)
* Utilizzare l’inglese in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare idee e pensieri collegati a vari generi letterari.
* Capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.
* Identificare elementi socio-culturali del contesto anglo-americano.
* Operare comparazioni e riflettere sulle differenze fra culture e letterature diverse.
* Acquisire la capacità di sintesi e rielaborazione personale.
 | * LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING
* Lo studente saprà utilizzare le abilità di studio per comprendere, produrre testi orali/ scritti ed interagire
* riflettere sulla lingua straniera in un’ottica di comparazione storica, interculturale e interlinguistica
* riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all’altro in contesti multiculturali
* Produrre messaggi orali per esprimersi nei vari contesti comunicativi.
* Sapere interagire in conversazioni di tipo letterario e storico.
* Approfondire le strutture grammaticali.
* Cominciare ad analizzare in modo critico i testi letterari a livello semantico lessicale, fonologico e morfosintattico.
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| I ANNO:comprendere e usare il lessico riferito alla comprensione e all’analisi di vari generi letterari e non.II ANNO:migliorare sempre più l’utilizzo e la comprensione dei testi letterari in lingua straniera e saperli comparare con altre letterature | • COMPETENZA LINGUISTICA -Lessico adeguato ad argomenti storico/letterari/filosofici/scientifici;• COMPETENZA PRAGMATICA -La struttura e l’adattamento di un messaggio al contesto (competenza discorsiva);-La realizzazione di Funzioni Comunicative; - L’uso delle Funzioni Linguistiche. • COMPETENZA SOCIOLINGUISTICA - La dimensione sociale dell’uso linguistico: documenti (testi, audio, video) che riguardano la letteratura e i vari aspetti della vita e della cultura straniera.  |

|  |
| --- |
| **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** |
| - Lo studente sviluppa e applica il pensiero e i modelli matematici per risolvere i problemi in situazioni di certezza e di incertezza.- Lo studente applica il metodo scientifico per osservare, formulare ipotesi e validare teorie. - Lo studente comprende l'impatto dell'evoluzione di scienza e tecnologia ed è in grado di esercitare scelte responsabili anche negli stili di vita |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Competenza analitica deduttiva nelle diverse discipline scientifiche in lingua inglese
 | * Problem solving
* Saper interpretare dati
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscenza del metodo scientifico inglese del ‘600 e ‘700: Newton, Locke, the Royal Society
* Conoscenza del lessico scientifico appropriato alle varie discipline (CLIL)
* Conoscenza della letteratura scientifica.
 | * Lettura e comprensione di articoli di giornale con lessico scientifico, le teorie dell'empirismo inglese.
* Letture di grafici in inglese.
* letture di brani antologici riguardanti la scienza( Stevenson, Mary Shelley)
 |

|  |
| --- |
| **Competenza riguardo alla valorizzazione di tutte le espressioni culturali** |
| - Lo studente valorizza i beni artistici ed ambientali a partire dal proprio territorio e ne fruisce responsabilmente.- Lo studente è consapevole della pluralità delle espressioni culturali che promuove nell'ambito della tradizione artistica e musicale.- Lo studente confronta ed integra le varie culture in relazione alla complessità dei contesti. |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * comprendere testi letterari con l’aiuto dell’insegnante, identificandone gli elementi costitutivi, analizzandone il lessico e svolgendo varie tipologie di esercizi
* confrontarsi con alcuni aspetti di realtà sociali e culturali diverse, anche utilizzando le nuove tecnologie
* stabilire nessi di causa-effetto tra eventi storici o in relazione ad un fenomeno storico, politico, sociale o letterario del periodo in esame
* consolidare il metodo di studio.
 | * Acquisire la capacità di riconoscere i vari generi testuali (letterari e non), individuando al loro interno le costanti che lo caratterizzano
* acquisire la consapevolezza dell’interdipendenza fra testo e contesto analizzare gli elementi stilistici di un testo letterario e collocarlo nel contesto storico- sociale, con priorità per quei generi o per quelle tematiche motivanti per lo studente
* acquisire la capacità di sintesi e di rielaborazione personale comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi su temi di attualità, cinema, musica, arte
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscere similarità e diversità tra i fenomeni culturali e letterari nei diversi ambiti.
* Conoscere le culture, le espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo, le loro tradizioni, i prodotti culturali
 | Selezione di un certo numero di testi / brani appartenenti ai generi letterari ( poetico, narrativo, teatrale) e di autori fondamentali nel panorama della storia della letteratura inglese e collocarli nei diversi ambiti. |

* **Obiettivi minimi e contenuti essenziali per il loro raggiungimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi minimi**  | **Contenuti essenziali** |
| Inglese III annoI seguenti obiettivi minimi si intendono riferiti al livello di competenza B2 del QCER–QuadroComuneEuropeodiRiferimentodelConsigliod’Europa(<http://culture.coe.fr/lang>). **La valutazione è sufficiente se l’alunna/o è in grado di:*** comprendere testi orali di varia tipologia
* riconoscere e produrre tipi diversi di messaggi scritti, individuando le informazioni strategiche finalizzate alla comprensione globale
* identificare il nucleo essenziale di testi orali e scritti di varia tipologia
* comunicare su argomenti di attualità con un lessico semplice, corretto e comprensibile
* riconoscere e descrivere gli elementi principali di un testo letterario
* analizzare un testo letterario con l’aiuto dell’insegnante

**Inglese IV anno**I seguenti obiettivi minimi si intendono riferiti al livello di competenza B2-B2.1 del QCER-Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa (<http://culture.coe.fr/lang>).**La valutazione è sufficiente se l’alunna/o è in grado di:*** comprendere testi orali di varia tipologia
* riconoscere e produrre tipi diversi di messaggi scritti, individuando le informazioni strategiche finalizzate alla comprensione globale
* identificare il nucleo essenziale di testi orali e scritti di varia tipologia
* comunicare su argomenti di attualità con un lessico ed un registro appropriato
* comprendere ed esporre su testi letterari di crescente complessità tramite letture guidate
* analizzare un testo letterario con l’aiuto dell’insegnante
* riconoscere gli elementi principali di un testo letterario
* comprendere ed esporre aspetti culturali relativi agli argomenti in programma
 | * nodi principali ed autori rappresentativi dalle origini all’illuminismo( 3 ANNO)
* nodi principali ed autori rappresentativi del Romanticismo e dell’epoca Vittoriana ( 4 ANNO**)**
 |

* **Nodi interdisciplinari**

|  |
| --- |
| **The Environment, agenda 2030 (classi terze), Il viaggio (classi quarte)** |

* **Indicazioni di metodo**

|  |
| --- |
| **lezioni frontali, lavori di gruppo, cooperative learning, flipped classroom, learning by doing, debate, problem solving.** |

* **Verifiche e valutazione**
	+ **Modalità di verifica dei livelli di apprendimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| essays di argomento letterario, domande a risposta aperta | almeno 2 valutazioni tra scritto ed orale nel trimestre;almeno 3 valutazioni tra scritto e orale nel pentamestre |

* **Valutazione delle prove di verifica**

|  |
| --- |
| **Griglie di valutazione allegate** |

* **Modalità di verifica interdipartimentale (prova comune) dei livelli delle competenze**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIPARTIMENTI COINVOLTI** | **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| **Materie umanistiche** | **semistrutturata** | **1 all’anno** |

* **Valutazione delle prove di verifica dei livelli delle competenze**

|  |
| --- |
| **Si stilerà con gli altri dipartimenti una griglia di valutazione secondo le competenze trattate su 3 livelli: Sufficiente, Intermedio Avanzato** |

* **Recupero e potenziamento**
	+ **Modalità di recupero**

|  |
| --- |
| **sportello, in itinere** |

* **Modalità di approfondimento**

|  |
| --- |
| materiali extra, visione di film e documentari, uscite didattiche |

* **Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze**

|  |
| --- |
| analisi e critica di materiale non affrontato in classe, ma legato agli autori/tematiche studiati/e, ed esposizione dei risultati ai compagni |

**Roma, 30/10/2022 IL DIPARTIMENTO di INGLESE**

****

**Programmazione Didattica del Dipartimento di**

**INGLESE**

**QUINTO ANNO**

* **Finalità formative generali**

|  |
| --- |
| L'acquisizione di una competenza linguistico-comunicativa che permetta un uso della lingua straniera adeguato al contesto.L'educazione al cambiamento, alla tolleranza e alla flessibilità, derivanti dal contatto con culture diverse/simili e alla loro evoluzione nel tempo. Il potenziamento delle strutture cognitive attraverso l'abitudine all'uso delle diverse strategie che permettono di padroneggiare i diversi sistemi linguistici.Una più sicura capacità di conoscere e di interpretare la propria realtà contemporanea attraverso un'acquisita capacità di analisi dei più vari mezzi testuali scelti a tale scopo.L'attitudine alla visione d'insieme (di problematiche, episodi, fenomeni, ecc.).L'ampliamento della riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa delle altre lingue e culture straniere.Acquisizione di capacità interpersonali basate sulla comprensione reciproca e sulla collaborazione sociale.Nel secondo biennio e nell’ultimo anno l’insegnamento della lingua straniera si basa sulle linee tracciate per il primo biennio considerando le maggiori competenze acquisite dagli studenti e dal grado di maturità raggiunto. Lo stimolo della lingua straniera nel corso dei tre anni vuole favorire:* l’ampliamento degli orizzonti culturali e sociali degli studenti con l’introduzione dello studio della letteratura.
* l‘analisi di diverse tipologie di testi scritti per l’avvio ad un corretto approccio al testo letterario.

Per quanto riguarda le attività ricettive relative a testi di carattere letterario, socio-culturale, si dovrà mettere lo studente in grado di organizzare un testo distinguendone le diverse parti e la loro funzione, nonché le parole chiave di ogni paragrafo e l’intenzione comunicativa dell’autore. Inoltre l’allievo utilizzerà la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche, userà le nuove tecnologie dell’informazione e della comunicazione per apprendere argomenti di studio.Avvicinare gli studenti ai materiali letterari autentici nonché ai modelli linguistici vicini alla realtà che vivono; attraverso l’analisi dei testi e il dibattito in lingua inglese in classe, gli studenti diventeranno criticamente più consapevoli e potenzieranno la competenza linguistica orale e scritta. Lavorando su moduli trasversali, si svilupperanno le abilità progettuali, di consultazione e di critica. **Finalità per la PCTO del Dipartimento di Lingue:*** Sviluppare competenze linguistiche in vari ambienti di madrelingua inglese;
* Acquisire le varie terminologie scientifiche e specifiche; (a contatto con docenti, assistenti, studenti madrelingua).
* Sviluppare abilità quali la mediazione linguistica e la comprensione interculturale.
* Favorire la cittadinanza attiva a livello europeo.
* Conoscere il valore della convivenza civile, della tolleranza e del confronto di idee.
* Favorire ambiti linguistici presenti nel mondo della televisione, del cinema, della radio, dei mezzi di comunicazione. Favorire ambiti di turismo, di scambio europeo.
* Avvicinare gli studenti ai materiali letterari autentici nonché ai modelli linguistici vicini alla realtà che vivono; attraverso l’analisi dei testi e il dibattito in lingua inglese in classe, gli studenti diventeranno criticamente più consapevoli e potenzieranno la competenza linguistica orale e scritta. Lavorando su moduli trasversali, si svilupperanno le abilità progettuali, di consultazione e di critica.
 |

* **Competenze riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, raggiungibili a conclusione del quinto anno**

|  |
| --- |
| **Competenza in materia di cittadinanza** |
| - Lo studente agisce da cittadino responsabile e partecipa consapevolmente alla vita civica e sociale.- Lo studente si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile. - Lo studente collabora con spirito critico e responsabile, dando il proprio contributo nel contesto in cui opera.  |
| **Competenze Specifiche** |  **Abilità** |
| Lo studente saprà utilizzare la lingua inglese “veicolare” allo sviluppo delle competenze sociali, civiche e di sostenibilità (secondo i vari livelli linguistici). Competenze sociali: competenze personali, interpersonali ed interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale; Competenze civiche: concetti base che consentono alle persone di impegnarsi a una partecipazione attiva e democratica. Competenze di sostenibilità: comprendere le strutture e i concetti di sostenibilità, in riferimento ai temi di cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause.Lo studente acquisirà competenza nel collaborare e partecipare; esprimere la propria opinione. | * LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING
* Saper individuare informazioni della vita sociale da conversazioni dal vivo o da video.
* Comprendere argomenti quotidiani sull’ambiente circostante
* Saper produrre dialoghi su attività sociali svolte
* Usare messaggi di interazione sociale
* Saper leggere e comprendere testi di vita sociale e civica
* Desumere informazioni importanti da articoli, testi specifici
* Analizzare l’evoluzione di un tema in diverse letterature e culture nel corso del tempo.
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Approfondire le funzioni linguistiche ed arricchire il lessico
* Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti inerenti la sfera sociale.
* Comprendere aspetti relativi alla cultura inglese con particolare riferimento all’ambito sociale
* Comprendere le strutture e i concetti sociali, l’evoluzione a livello globale, la sostenibilità.
 | * tutti gli autori e le opere oggetto di studio si prestano allo sviluppo di questa competenza.
* Acquisizione del lessico per aree tematiche;
* Esercizi di lettura, comprensione e analisi del testo;
* Open discussion, round-up, debate, public speaking su argomenti inerenti all’ambito sociale e civico.
 |
|  |  |

|  |
| --- |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare** |
| - Lo studente sa riflettere su se stesso.- Lo studente lavora con gli altri in maniera costruttiva. - Lo studente organizza il proprio apprendimento, gestendo efficacemente tempo e informazioni. |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Consolidare il metodo di studio
* Riflettere su sé stessi e agire in modo autonomo e responsabile;
* Rafforzare il proprio apprendimento e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività;
* Lavorare con gli altri, interagire in gruppo valorizzando le proprie e altrui capacità;
* Risolvere problemi costruendo e verificando ipotesi, individuando risorse adeguate;
* Condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro.
* Percepire l’importanza della letteratura nella formazione personale e dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura.
 | * Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa in vari contesti;
* Saper scrivere testi per esprimere le proprie opinioni
* Collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.
* Comprendere la necessità delle regole per una convivenza rispettosa e osservarle.
* Consolidare il critical thinking
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Saper lavorare con gli altri in un’ottica di rispetto e di solidarietà.
* Agire con comportamenti responsabili nei confronti di sé stessi, degli altri, dell’ambiente.
* Esprimere le proprie idee e opinioni e saper ascoltare quelle degli altri in condizione di reciproco rispetto
 | * Tutti gli autori e le opere oggetto di studio si prestano allo sviluppo di questa competenza.
* Open discussion, round-up, debate, public speaking su argomenti inerenti all’ambito sociale e civico.
 |

|  |
| --- |
| **Competenza alfabetica funzionale** |
| - Lo studente sa comunicare in forma orale e scritta in funzione del contesto. - Lo studente formula ed esprime argomentazioni in modo efficace, sia oralmente sia per iscritto. - Lo studente comprende, valuta e rielabora le informazioni in modo critico. |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Comunicare in forma orale e scritta in lingua inglese;
* adattare la comunicazione alle diverse situazioni (espressione di un’opinione, riassunto di un testo, analisi e critica di un testo, ecc.);
* raccogliere dati in un modulo fornito;
* completare una linea del tempo e diagrammi con le informazioni necessarie.
* Orientarsi in modo più autonomo nella comprensione di testi letterari di crescente complessità
 | * comprendere un brano che descrive un evento storico;
* comprendere una spiegazione relativa alla trama di un’opera e alla biografia di un autore;
* comprendere una sequenza filmica.
* analizzare in modo orale e scritto un testo letterario
* saper padroneggiare il lessico specifico e gli strumenti espressivi argomentativi in modo adeguato al contesto.
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| ● conosce i generi letterari, autori e contesto storico.● saper fare confronti tra opere letterarie italiane e quelle di lingua anglosassone● conosce gli aspetti fondamentali del dibattito culturale sulla questione proposta e affrontata | ● storia ed autori della lingua inglese dall’epoca Vittoriana al ‘900● le due guerre mondiali, la guerra fredda, gli anni ‘50 e ‘60 |

|  |
| --- |
| **Competenza digitale** |
| - Lo studente utilizza le tecnologie digitali con senso critico per apprendere, lavorare e comunicare. - Lo studente conosce e rispetta le regole dell'etica digitale.- Lo studente integra le diverse tecnologie digitali in un'ottica collaborativa.  |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Continuare a consolidare conoscenze, abilità e competenze linguistiche, espressive, logico -matematiche, scientifico- tecnologiche, anche con l’uso di tecnologie informatiche.
* Consolidare la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, valutandone l’attendibilità e l’utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.
* Consolidare le competenze nell’uso delle nuove tecnologie per approfondire argomenti di studio e per realizzare lavori/presentazioni in inglese su argomenti vari o di interesse letterario.
 | * Essere capace di analizzare l’informazione e valutarne l’attendibilità e l’utilità
* Saper utilizzare vari strumenti digitali
* Usare le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.
* Essere in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura in modo sempre più autonomo.
* Saper utilizzare la lingua inglese per accedere le tecnologie della società dell’informazione e sviluppare le abilità di base delle TIC (tecnologie dell’informazione e comunicazione).
* Elaborare in modo personale e presentare in forma digitale lavori multimediali inerenti agli argomenti di studio: soprattutto per la storia e la letteratura inglesi.
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscere il lessico ed il vocabolario digitale
* Conoscere come ricercare e informazioni
* Conoscere l’utilizzo degli strumenti digitali
 | * Tutti gli autori e le opere oggetto di studio si prestano allo sviluppo di questa competenza.
* Brani di lettura sul mondo digitale ed informatico
* Scrivere commenti/articoli/timelines su ambiti specifici: storia e letteratura.
 |

|  |
| --- |
| **Competenza imprenditoriale** |
| - Lo studente ricorre alla propria creatività per la risoluzione dei problemi.- Lo studente coglie le varie opportunità nella pluralità dei contesti in cui agisce.- Lo studente è in grado di tradurre idee in azioni nell’ambito della progettualità personale e scolastica.  |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Essere in grado di progettare idee originali per risolvere problemi
* Sviluppare idee dai vari contesti e sapere interagire con gli altri
 | * Saper utilizzare diversi registri
* Saper scegliere gli strumenti per il problem solving
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Contenuti avanzati di tutte le discipline del curricolo
* Strumenti multimediali
 | * Lavori su learning by doing
* Sviluppare critical thinking
* Lavori progettuali di valorizzazione degli ambienti scolastici: Mep, Erasmus, Rimun, Italy reads.
 |

|  |
| --- |
| **Competenza multilinguistica** |
| - Lo studente è consapevole delle diverse realtà linguistiche.- Lo studente utilizza almeno una seconda lingua in modo efficace.- Lo studente ricorre ai vari registri linguistici in relazione alla specificità dei contesti. |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| livello B2 verso C1 del QCER-Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa (<http://culture.coe.fr/lang>).* Approfondire la cultura della lingua inglese, analizzarne gli aspetti letterari e culturali e sostenere opinioni.
* Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
* Confrontarsi con culture e realtà sociali diverse e saperne cogliere i diversi aspetti
* Dimostrare capacità critica per l'apprezzamento dei testi letterari e non.
 | * LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING
* riflettere sulla lingua straniera in un’ottica di comparazione storica, interculturale e interlinguistica
* riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all’altro in contesti multiculturali
* Sapere interagire in conversazioni di tipo letterario e storico.
* Analizzare in modo critico i testi letterari a livello semantico, lessicale, fonologico e morfosintattico.
* saper padroneggiare il lessico specifico e gli strumenti espressivi argomentativi in modo adeguato al contesto.
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Approfondire l’utilizzo e la comprensione dei testi letterari e non in lingua straniera e saperli comparare con altre letterature.
 | * tutti gli autori e le opere oggetto di studio si prestano allo sviluppo di questa competenza.
* Lessico adeguato ad argomenti storico/letterari/filosofici/scientifici;
* documenti (testi, audio, video) che riguardano la letteratura e i vari aspetti della vita e della cultura straniera.
 |

|  |
| --- |
| **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** |
| - Lo studente sviluppa e applica il pensiero e i modelli matematici per risolvere i problemi in situazioni di certezza e di incertezza.- Lo studente applica il metodo scientifico per osservare, formulare ipotesi e validare teorie. - Lo studente comprende l'impatto dell'evoluzione di scienza e tecnologia ed è in grado di esercitare scelte responsabili anche negli stili di vita |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Competenza analitica deduttiva nelle diverse discipline scientifiche in lingua inglese
 | * Problem solving
* Saper interpretare dati
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscenza del metodo scientifico inglese dell ‘800 e ‘900: Darwin e Freud
* Conoscenza del lessico scientifico appropriato alle varie discipline (CLIL)
* Conoscenza della letteratura scientifica.
 | * Lettura e comprensione di articoli di giornale con lessico scientifico.
* Letture di grafici in inglese.
* Letture di brani antologici riguardanti la scienza e sci-fi (Lawrence, Orwell)
 |

|  |
| --- |
| **Competenza riguardo alla valorizzazione di tutte le espressioni culturali** |
| - Lo studente valorizza i beni artistici ed ambientali a partire dal proprio territorio e ne fruisce responsabilmente.- Lo studente è consapevole della pluralità delle espressioni culturali che promuove nell'ambito della tradizione artistica e musicale.- Lo studente confronta ed integra le varie culture in relazione alla complessità dei contesti. |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * comprendere testi letterari, identificandone gli elementi costitutivi, analizzandone il lessico e svolgendo varie tipologie di esercizi
* confrontarsi con alcuni aspetti di realtà sociali e culturali diverse, anche utilizzando le nuove tecnologie
* stabilire nessi di causa-effetto tra eventi storici o in relazione ad un fenomeno storico, politico, sociale o letterario del periodo in esame
 | * interpretare e correlare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse, classiche e moderne
* approfondire problematiche e linguaggi propri dell’epoca moderna e contemporanea
* Acquisire la capacità di riconoscere i vari generi testuali (letterari e non), individuando al loro interno le costanti che lo caratterizzano
* acquisire la consapevolezza dell’interdipendenza fra testo e contesto analizzare gli elementi stilistici di un testo letterario e collocarlo nel contesto storico- sociale, con priorità per quei generi o per quelle tematiche motivanti per lo studente
* acquisire la capacità di sintesi e di rielaborazione personale comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi su temi di attualità, cinema, musica, arte
 |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscere similarità e diversità tra i fenomeni culturali e letterari nei diversi ambiti.
* Conoscere le culture, le espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo, le loro tradizioni, i prodotti culturali
 | * Selezione di un certo numero di testi / brani appartenenti ai generi letterari ( poetico, narrativo, teatrale), e di autori fondamentali nel panorama della storia della letteratura inglese moderna e contemporanea e collocarli nei diversi ambiti.
 |

* **Obiettivi minimi e contenuti essenziali per il loro raggiungimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi minimi**  | **Contenuti essenziali** |
| I seguenti obiettivi minimi si intendono riferiti al livello di competenza B2 del QCER-Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa ([http://culture.coe.fr/lang)](http://culture.coe.fr/lang%29).La valutazione è sufficiente se l’alunna/o è in grado di:● comprendere all’ascolto testi di varia tipologia;● riconoscere e produrre tipi diversi di messaggi, individuando anche gli elementi non linguistici e non verbali● identificare il contenuto di testi orali e scritti di varia tipologia● comunicare su argomenti di attualità con un lessico ed un registro appropriato● leggere, comprendere ed esporre su testi letterari di crescente complessità tramite letture guidate● analizzare un testo letterario anche con l’aiuto dell’insegnante inquadrandolo nel contesto storico- culturale● riconoscere gli elementi principali di un testo letterario● comprendere ed esporre su aspetti culturali relativi agli argomenti in programma● stabilire nessi fra letteratura ed altre discipline | Nodi culturali, sociali e storici fondamentali e conoscenza dei maggiori rappresentanti della letteratura dell’epoca “Late Victorian Age” a quelli del Modernismo e dell’età contemporanea.  |

* **Nodi interdisciplinari**

|  |
| --- |
| “Io cittadino nel mondo” |

* **Indicazioni di metodo**

|  |
| --- |
| lezione frontale, presentazioni/esposizioni degli studenti, lavori di gruppo**,** cooperative learning, flipped classroom, learning by doing, debate, problem solving. |

* **Verifiche e valutazione**
	+ **Modalità di verifica dei livelli di apprendimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| essays di argomento letterario, domande a risposta aperta, reading di ambiti diversi | almeno 2 valutazioni tra scritto ed orale nel trimestre;almeno 3 valutazioni tra scritto e orale nel pentamestre |

* **Valutazione delle prove di verifica**

|  |
| --- |
| Vedi Griglie di Valutazioni allegate |

* **Modalità di verifica interdipartimentale (prova comune) dei livelli delle competenze**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIPARTIMENTI COINVOLTI** | **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| materie umanistiche | semistrutturata | una l’anno |

* **Valutazione delle prove di verifica dei livelli delle competenze**

|  |
| --- |
| **Si stilerà con gli altri dipartimenti una griglia di valutazione secondo le competenze trattate su 3 livelli:Sufficiente, Intermedio Avanzato** |

* **Recupero e potenziamento**
	+ **Modalità di recupero**

|  |
| --- |
| in itinere, sportello |

* **Modalità di approfondimento**

|  |
| --- |
| materiali extra, visione di film e documentari, uscite didattiche |

* **Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze**

|  |
| --- |
| analisi e critica di materiale non affrontato in classe, ma legato agli autori/tematiche studiati/e, ed esposizione dei risultati ai compagni |

**Roma, 30/10/2022 IL DIPARTIMENTO DI INGLESE**