****

**Programmazione Didattica del Dipartimento di**

**Inglese**

**PRIMO BIENNIO**

* **Finalità formative generali**

|  |
| --- |
| Finalità del corso d’inglese per il **I anno** è l’acquisizione della competenza comunicativa nella lingua straniera in un contesto familiare e scolastico, secondo i livelli di competenza B1 del QCER–Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa (<http://culture.coe.fr/lang>). Per il **II anno**: livello B1.1 del QCER-Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa.  Per il corso di lingua inglese della **sezione Cambridge**, per il **I anno** il livello di competenza rimane il B1 del QCER; per il **II anno** il livello di competenza diviene B1 verso B2 del QCER.  Finalità generali:   * Acquisizione di una competenza linguistico-comunicativa che permetta un uso della lingua straniera adeguato al contesto. * Educazione al cambiamento, alla tolleranza e alla flessibilità, derivanti dal contatto con culture diverse/simili e alla loro evoluzione nel tempo. * Potenziamento delle strutture cognitive attraverso l'abitudine all'uso delle diverse strategie che permettono di padroneggiare i diversi sistemi linguistici. * Una più sicura capacità di conoscere ed interpretare la propria realtà contemporanea attraverso un’acquisita capacità di analisi dei più vari mezzi testuali scelti a tale scopo. * Attitudine alla visione d'insieme (di problematiche, episodi, fenomeni, ecc.). * Ampliamento della riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa delle altre lingue e culturestraniere. * Acquisizione di capacità interpersonali basate sulla comprensione reciproca e sulla collaborazione |

* **Competenze riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, raggiungibili a conclusione del primo biennio**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza in materia di cittadinanza** | |
| - Lo studente agisce da cittadino responsabile e partecipa consapevolmente alla vita civica e sociale.  - Lo studente si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile.  - Lo studente collabora con spirito critico e responsabile, dando il proprio contributo nel contesto in cui opera. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| Lo studente saprà utilizzare la lingua inglese “veicolare” per lo sviluppo delle competenze sociali, civiche e di sostenibilità̀ (secondo i vari livelli linguistici). **Competenze sociali**: competenze personali, interpersonali ed interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale;  **Competenze civiche**: concetti base che consentono alle persone di impegnarsi per una partecipazione attiva e democratica.  **Competenze di sostenibilità**: comprendere le strutture e i concetti di sostenibilità, in riferimento ai temi di cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause. | * LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING. * Saper individuare informazioni essenziali della vita sociale da conversazioni dal vivo o da video. * Comprendere argomenti quotidiani sull’ambiente circostante, sui viaggi. * Saper produrre brevi dialoghi su attività sociali svolte. * Usare messaggi di interazione sociale. * Saper leggere e comprendere testi di vita sociale e civica. * Desumere informazioni importanti da articoli, testi specifici. * Saper produrre in forma scritta brevi componimenti inerenti la vita sociale. * Saper riassumere articoli o documenti letti. * Saper descrivere eventi o aspetti della vita quotidiana sociale. |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Acquisire le funzioni linguistiche ed arricchire il lessico. * Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti inerenti la sfera sociale. * Comprendere aspetti relativi alla cultura inglese con particolare riferimento all’ambito sociale. * Comprendere le strutture e i concetti sociali, l’evoluzione a livello globale, la sostenibilità. | * Studio delle forme grammaticali (morfologia e sintassi); * Acquisizione del lessico per aree tematiche; * Esercizi di lettura e comprensione del testo; * Open discussion, round-up, debate, public speaking su argomenti inerenti l’ambito sociale e civico. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare** | |
| - Lo studente sa riflettere su se stesso.  - Lo studente lavora con gli altri in maniera costruttiva.  - Lo studente organizza il proprio apprendimento, gestendo efficacemente tempo e informazioni. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| Utilizzare la lingua inglese “veicolare” per:   * Comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione; * Riflettere su sé stessi e agire in modo autonomo e responsabile; * Imparare a gestire il proprio apprendimento e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività̀; * Lavorare con gli altri, interagire in gruppo valorizzando le proprie e altrui capacità; * Risolvere problemi costruendo e verificando ipotesi, individuando risorse adeguate; * Condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro. | * Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti. * Comprendere la necessità delle regole per una convivenza rispettosa e osservarle. * Essere disponibili ad accogliere l’altro per ciò che è e ad instaurare nuovi rapporti. * Problem solving. * Cooperative learning. |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Stabilire rapporti interpersonali di collaborazione e di amicizia. * Saper lavorare con gli altri in un’ottica di rispetto e di solidarietà. * Acquisire comportamenti responsabili nei confronti di sé stessi, degli altri, dell’ambiente. * Rispettare le regole condivise. * Esprimere le proprie idee e opinioni e saper ascoltare quelle degli altri in condizione di reciproco rispetto | * Open discussion, round-up, debate, public speaking su argomenti inerenti all’ambito sociale e civico. * Lavori di gruppo su argomenti di carattere personale e di vita quotidiana. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza alfabetica funzionale** | |
| - Lo studente sa comunicare in forma orale e scritta in funzione del contesto.  - Lo studente formula ed esprime argomentazioni in modo efficace, sia oralmente sia per iscritto.  - Lo studente comprende, valuta e rielabora le informazioni in modo critico. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Potenziare e sviluppare le competenze comunicative individuate al livello B1e B1 + verso il B2 * introdurre le attività ed i contenuti IGCSE. * Utilizzare la lingua straniera per comprendere messaggi orali su argomenti di interesse quotidiano, personale e sociale per i principali scopi comunicativi ed operativi. | * READING: reading a variety of pieces of writing (texts) understanding the main meaning (gist) * WRITING: giving personal information communicating information using grammar and vocabulary accurately writing articles, letters and summaries * LISTENING: understanding specific facts from announcements, conversations and interviews recognizing ideas, opinions and speaker's attitude using appropriate punctuation * SPEAKING: having a conversation on familiar topics; expressing personal feelings and opinions communicating clearly and with accuracy |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * conoscere il lessico di base riguardante argomenti di vita quotidiana e sociale. * acquisire le strutture grammaticali fondamentali * saper distinguere fra registro formale ed informale * conoscere come utilizzare le abilità di studio per comprendere, produrre testi orali/ scritti | * COMPETENZA LINGUISTICA * -Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale; -Regole grammaticali fondamentali: -Competenza semantica e fonologica. * COMPETENZA PRAGMATICA * La struttura e l’adattamento di un messaggio al contesto (competenza discorsiva); * La realizzazione di Funzioni Comunicative; * L’uso delle Funzioni Linguistiche. * COMPETENZA SOCIOLINGUISTICA   La dimensione sociale dell’uso linguistico: documenti – testi, audio, video – che riguardano la quotidianità e i vari aspetti della vita e della cultura straniera. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza digitale** | |
| - Lo studente utilizza le tecnologie digitali con senso critico per apprendere, lavorare e comunicare.  - Lo studente conosce e rispetta le regole dell'etica digitale.  - Lo studente integra le diverse tecnologie digitali in un'ottica collaborativa. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Organizzare e accrescere conoscenze, abilità e competenze linguistiche, espressive, logico -matematiche, scientifico- tecnologiche, anche con l’uso di tecnologie informatiche. * Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, valutandone l’attendibilità e l’utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico. * Acquisire le competenze nell’uso delle nuove tecnologie per approfondire argomenti di studio e per realizzare lavori/presentazioni in inglese su argomenti vari o di interesse personale. | * Essere capace di analizzare l’informazione e valutarne l’attendibilità e l’utilità. * Saper Utilizzare gli strumenti digitali. * Usare le conoscenze apprese per realizzare un prodotto. * Essere in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura in modo autonomo. * Saper utilizzare la lingua inglese per accedere le tecnologie della società dell’informazione e sviluppare le abilità di base delle TIC (tecnologie dell’informazione e comunicazione). * Elaborare in modo personale e presentare in forma digitale lavori multimediali inerenti agli argomenti di studio. |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscere il lessico ed il vocabolario digitale * Conoscere come ricercare e informazioni * Conoscere l’utilizzo degli strumenti digitali | * Vocabolario digitale * Brani di lettura sul mondo digitale ed informatico * Scrivere brevi brani/ articoli su ambiti specifici |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza imprenditoriale** | |
| - Lo studente ricorre alla propria creatività per la risoluzione dei problemi.  - Lo studente coglie le varie opportunità nella pluralità dei contesti in cui agisce.  - Lo studente è in grado di tradurre idee in azioni nell’ambito della progettualità personale e scolastica. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Essere in grado di progettare idee originali per risolvere problemi * Sviluppare idee dai vari contesti e sapere interagire con gli altri | * Saper utilizzare diversi registri * Saper scegliere gli strumenti per il problem solving |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Contenuti di base di tutte le discipline del curricolo * Strumenti multimediali | * Lavori su learning by doing * Lavori progettuali di valorizzazione degli ambienti scolastici: carte geografiche di paesi anglofoni su Padlet, Read-on: biblioteca multimediale. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza multilinguistica** | |
| - Lo studente è consapevole delle diverse realtà linguistiche.  - Lo studente utilizza almeno una seconda lingua in modo efficace.  - Lo studente ricorre ai vari registri linguistici in relazione alla specificità dei contesti. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Utilizzare l’inglese in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare: * Capire la differenza tra registro formale ed informale. * Capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. * Identificare elementi socio-culturali del contesto anglo-americano. * Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse. | * LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING * Lo studente saprà saper utilizzare le abilità di studio per comprendere, produrre testi orali/ scritti ed interagire * riflettere sulla lingua straniera in un’ottica di comparazione storica, interculturale e interlinguistica * riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all’altro in contesti multiculturali * comprendere le parole di uso molto frequente * comprendere espressioni fondamentali, riferite a sé stesso/a, alla famiglia, al suo ambiente * comprendere ed eseguire fattuali istruzioni * Produrre messaggi orali per esprimersi nei vari contesti comunicativi. * Sapere interagire in brevi conversazioni in contesti relativi alla propria vita di relazione * chiedere informazioni fondamentali riguardo ai bisogni immediati fornire informazioni personali * esprimere semplici opinioni su argomenti noti. * ampliare il lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale * approfondire le strutture grammaticali fondamentali * conoscere e utilizzare in modo adeguato i meccanismi linguistici a livello semantico lessicale, fonologico e morfosintattico |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| I ANNO: comprendere e usare espressioni di uso quotidiano come soddisfare bisogni di tipo concreto o per scambi di informazioni quali identità̀, interessi, occupazione ecc.  II ANNO: riuscire ad utilizzare e comprendere la lingua straniera in situazioni comunicative gradatamente più complesse e varie a seconda del contesto in cui ci si trova. | • COMPETENZA LINGUISTICA -Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale; -Regole grammaticali fondamentali: -Competenza semantica e fonologica.  • COMPETENZA PRAGMATICA  -La struttura e l’adattamento di un messaggio al contesto (competenza discorsiva); -La realizzazione di Funzioni Comunicative; - L’uso delle Funzioni Linguistiche.  • COMPETENZA SOCIOLINGUISTICA  - La dimensione sociale dell’uso linguistico: documenti (testi, audio, video) che riguardano la quotidianità e i vari aspetti della vita e della cultura straniera. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** | |
| - Lo studente sviluppa e applica il pensiero e i modelli matematici per risolvere i problemi in situazioni di certezza e di incertezza.  - Lo studente applica il metodo scientifico per osservare, formulare ipotesi e validare teorie.  - Lo studente comprende l'impatto dell'evoluzione di scienza e tecnologia ed è in grado di esercitare scelte responsabili anche negli stili di vita | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Competenza analitica deduttiva nelle diverse discipline scientifiche in lingua inglese | * Problem solving * Saper interpretare dati |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscenza del metodo scientifico * Conoscenza del lessico scientifico appropriato alle varie discipline | * Lettura e comprensione di articoli di giornale con lessico scientifico. * Letture di grafici in inglese. * Materiali di Maths e Biology per le classi Cambridge. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza riguardo alla valorizzazione di tutte le espressioni culturali** | |
| - Lo studente valorizza i beni artistici ed ambientali a partire dal proprio territorio e ne fruisce responsabilmente.  - Lo studente è consapevole della pluralità delle espressioni culturali che promuove nell'ambito della tradizione artistica e musicale.  - Lo studente confronta ed integra le varie culture in relazione alla complessità dei contesti. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Analizzare ed interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua * Comprendere e contestualizzare testi provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere), con priorità per quei generi o per quelle tematiche motivanti per lo studente | LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING   * Capacità di esprimere ed interpretare idee figurative * Comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche culturali nei diversi ambiti. * Produrre brevi riassunti, essay relativi ai diversi ambiti esprimendo la propria opinione. * Dimostrare apertura ed interesse verso la cultura nei diversi contesti. * Esprimere le proprie idee ed opinioni |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscere similarità e diversità tra i fenomeni culturali. * Conoscere le culture, le espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo, le loro tradizioni, i prodotti culturali | * Analizzare testi e collocarli nei diversi ambiti culturali * Rafforzare il lessico culturale. * Selezione di testi, articoli, documenti di diversi ambiti |

* **Obiettivi minimi e contenuti essenziali per il loro raggiungimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi minimi** | **Contenuti essenziali** |
| **Inglese I anno**  I seguenti obiettivi minimi si intendono riferiti al livello di competenza B1del QCER –  QuadroComuneEuropeodiRiferimentodelConsigliod’Europa(<http://culture.coe.fr/lang>).  **La valutazione è sufficiente se l’alunna/o è in grado di:**   * distinguere gli elementi significativi di un messaggio orale, comprendere messaggi orali di caratteregenerale e coglierne il senso globale *(comprensione orale/listening*); * effettuare una breve conversazione di livello elementare *(produzione orale /speaking*); * comprendere gli elementi significativi di un testo scritto a livello pre-intermedio, sia di fonte autentica che non * produrre frasi o testi scritti brevi e semplici di tipo funzionale o personale, comprensibili anche se non sempre formalmente corretti *(produzione scritta/writing*). * Saper, rispondere a brevi domande scritte o orali *(comprensione scritta/reading*);   **Inglese II anno**  I seguenti obiettivi minimi si intendono riferiti al livello di competenza B1del QCER –  Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa (<http://culture.coe.fr/lang>).  **La valutazione è sufficiente se l’alunna/o è in grado di:**   * Comprendere messaggi orali di carattere generale prodotti a velocità normale, individuando la situazione, l'argomento e gli elementi significativi. * Cogliere il senso globale di brevi messaggi dei mass-media su argomenti di carattere generale*(comprensione orale/listening)* * Comprendere testi scritti anche di tipo letterario, cogliendone il senso e lo scopo e deducendo dal contesto   gli elementi non noti *(comprensione scritta/reading)*   * Esprimersi oralmente su argomenti di carattere personale e generale in modo efficace, con lessico e registro   appropriati, pur se non formalmente corretti *(produzione orale/speaking*);   * Produrre testi scritti di tipo funzionale o personale su aspetti della vita quotidiana, esprimendo anche   opinioni e commenti personali, anche se con interferenze dell'italiano *(produzione scritta/writing)* | **Strutture e funzioni grammaticali fondamentali del QCER Di livello B1 per il I anno**  **B1+ per il II anno** |

**Nodi interdisciplinari**

|  |
| --- |
| **I** ANNO: io e gli altri, II ANNO: Comparare i paesi anglofoni. |

* **Indicazioni di metodo**

|  |
| --- |
| **l**ezioni frontali, lavori di gruppo, cooperative learning, flipped classroom, learning by doing, debate, problem solving. |

* **Verifiche e valutazione**
  + **Modalità di verifica dei livelli di apprendimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| prove strutturate e semi strutturate, ppt, summary, letter, composition, oral test, teacher for a lesson | almeno 2 valutazioni tra scritto ed orale nel trimestre  almeno 3 valutazioni tra scritto e orale nel pentamestre |

* **Valutazione delle prove di verifica**

|  |
| --- |
| Vedi Griglie di Valutazioni allegate |

* **Modalità di verifica interdipartimentale (prova comune) dei livelli delle competenze**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIPARTIMENTI COINVOLTI** | **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| **Materie umanistiche** | **Semistrutturata** | **1 all’anno** |

* **Valutazione delle prove di verifica dei livelli delle competenze**

|  |
| --- |
| **Si stilerà con gli altri dipartimenti una griglia di valutazione secondo le competenze trattate su 3 livelli:Sufficiente, Intermedio Avanzato** |

* **Recupero e potenziamento**
  + **Modalità di recupero**

|  |
| --- |
| **In itinere** |

* **Modalità di approfondimento**

|  |
| --- |
| Tutoraggio, peer to peer. |

* Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze

|  |
| --- |
| Tutoraggio, peer to peer. Lavori multimediali ed esposizione alla classe. |

**Roma, 30/10/2022 IL DIPARTIMENTO DI INGLESE**

****

**Programmazione Didattica del Dipartimento di**

**INGLESE**

**SECONDO BIENNIO**

* **Finalità formative generali**

|  |
| --- |
| **Finalità generali:II BIENNIO**  Finalità del corso d’inglese per iI I anno è l’acquisizione della competenza comunicativa nella lingua straniera in un contesto familiare e scolastico, secondo i livelli di competenza B2 del QCER– e per il II anno: B2.1 del QCER-Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa.  L'acquisizione di una competenza linguistico-comunicativa che permetta un uso della lingua straniera adeguato al contesto.  L'educazione al cambiamento, alla tolleranza e alla flessibilità, derivanti dal contatto con culture diverse/simili e alla loro evoluzione nel tempo.  Il potenziamento delle strutture cognitive attraverso l'abitudine all'uso delle diverse strategie che permettono di padroneggiare i diversi sistemi linguistici.  Una più sicura capacità di conoscere e di interpretare la propria realtà contemporanea attraverso un'acquisita capacità di analisi dei più vari mezzi testuali scelti a tale scopo.  L'attitudine alla visione d'insieme (di problematiche, episodi, fenomeni, ecc.).  L'ampliamento della riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa delle altre lingue e culture straniere.  Acquisizione di capacità interpersonali basate sulla comprensione reciproca e sulla collaborazione sociale.  Nel secondo biennio e nell’ultimo anno l’insegnamento della lingua straniera si basa sulle linee tracciate per il primo biennio considerando le maggiori competenze acquisite dagli studenti e dal grado di maturità raggiunto. Lo stimolo della lingua straniera nel corso dei tre anni vuole favorire:   * l’ampliamento degli orizzonti culturali e sociali degli studenti con l’introduzione dello studio della letteratura. * l‘analisi di diverse tipologie di testi scritti per l’avvio ad un corretto approccio al testo letterario.   Per quanto riguarda le attività ricettive relative a testi di carattere letterario, socio-culturale, si dovrà mettere lo studente in grado di organizzare un testo distinguendone le diverse parti e la loro funzione, nonché le parole chiave di ogni paragrafo e l’intenzione comunicativa dell’autore. Inoltre l’allievo utilizzerà la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche, userà le nuove tecnologie dell’informazione e della comunicazione per apprendere argomenti di studio.  **Finalità per la PCTO del Dipartimento di Lingue:**   * Sviluppare competenze linguistiche in vari ambienti di madrelingua inglese; * Acquisire le varie terminologie scientifiche e specifiche; (a contatto con docenti, assistenti, studenti madrelingua). * Sviluppare abilità quali la mediazione linguistica e la comprensione interculturale. * Favorire la cittadinanza attiva a livello europeo. * Conoscere il valore della convivenza civile, della tolleranza e del confronto di idee. * Favorire ambiti linguistici presenti nel mondo della televisione, del cinema, della radio, dei mezzi di comunicazione. * Favorire ambiti di turismo, di scambio europeo. |

* **Competenze riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, raggiungibili a conclusione del secondo biennio**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza in materia di cittadinanza** | |
| - Lo studente agisce da cittadino responsabile e partecipa consapevolmente alla vita civica e sociale.  - Lo studente si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile.  - Lo studente collabora con spirito critico e responsabile, dando il proprio contributo nel contesto in cui opera. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| Lo studente saprà utilizzare la lingua inglese “veicolare” allo sviluppo delle competenze sociali, civiche e di sostenibilità (secondo i vari livelli linguistici). Competenze sociali: competenze personali, interpersonali ed interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale;  Competenze civiche: concetti base che consentono alle persone di impegnarsi a una partecipazione attiva e democratica.  Competenze di sostenibilità: comprendere le strutture e i concetti di sostenibilità, in riferimento ai temi di cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause. | * LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING * Saper individuare informazioni della vita sociale da conversazioni dal vivo o da video. * Comprendere argomenti quotidiani sull’ambiente circostante * Saper produrre dialoghi su attività sociali svolte * Usare messaggi di interazione sociale * Saper leggere e comprendere testi di vita sociale e civica * Desumere informazioni importanti da articoli, testi specifici |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Approfondire le funzioni linguistiche ed arricchire il lessico * Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti inerenti la sfera sociale. * Comprendere aspetti relativi alla cultura inglese con particolare riferimento all’ambito sociale * Comprendere le strutture e i concetti sociali, l’evoluzione a livello globale, la sostenibilità. | * Studio di testi letterari (prosa, poesia, dramma) e non; * Acquisizione del lessico per aree tematiche; * Esercizi di lettura, comprensione e analisi del testo; * Open discussion, round-up, debate, public speaking su argomenti inerenti all’ambito sociale e civico. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare** | |
| - Lo studente sa riflettere su se stesso.  - Lo studente lavora con gli altri in maniera costruttiva.  - Lo studente organizza il proprio apprendimento, gestendo efficacemente tempo e informazioni. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| Utilizzare la lingua inglese “veicolare” per:   * Consolidare i codici di comportamento e le norme di comunicazione; * Consolidare il metodo di studio * Riflettere su sé stessi e agire in modo autonomo e responsabile; * Rafforzare il proprio apprendimento e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività; * Lavorare con gli altri, interagire in gruppo valorizzando le proprie e altrui capacità; * Risolvere problemi costruendo e verificando ipotesi, individuando risorse adeguate; * Condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro. | * Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti. * Comprendere la necessità delle regole per una convivenza rispettosa e osservarle. * Essere disponibili ad accogliere l’altro per ciò che è e ad instaurare nuovi rapporti * Problem solving * Cooperative learning * sviluppare il critical thinking |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Consolidare rapporti interpersonali di collaborazione e di amicizia. * Saper lavorare con gli altri in un’ottica di rispetto e di solidarietà. * Agire con comportamenti responsabili nei confronti di sé stessi, degli altri, dell’ambiente. * Diventare sempre più consapevoli dei propri stili di apprendimento per l’acquisizione di un metodo di studio più proficuo. * Esprimere le proprie idee e opinioni e saper ascoltare quelle degli altri in condizione di reciproco rispetto | * Open discussion, round-up, debate, public speaking su argomenti inerenti all’ambito sociale e civico. * Lavori di gruppo su argomenti collegati al rispetto dell’ambiente che ci circonda. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza alfabetica funzionale** | |
| - Lo studente sa comunicare in forma orale e scritta in funzione del contesto.  - Lo studente formula ed esprime argomentazioni in modo efficace, sia oralmente sia per iscritto.  - Lo studente comprende, valuta e rielabora le informazioni in modo critico. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Ampliare gli orizzonti culturali e sociali degli studenti con l’introduzione dello studio della letteratura. * Analisi di diverse tipologie di testi scritti per l’avvio ad un corretto approccio al testo letterario. * Acquisire la capacità di sintesi e rielaborazione personale. | Consolidamento delle quattro abilità linguistiche, listening, reading, writing, speaking.   * Acquisizione di un lessico letterario * Saper apprendere in modo autonomo * Saper valutare criticamente * Sapersi esprimere oralmente e per iscritto con sufficiente scioltezza e naturalezza, usando la lingua in modo adeguato allo scopo e alla situazione, sapendo scegliere, quando necessario, la terminologia appropriata e mostrando un adeguato controllo della struttura testuale, dei connettori e degli elementi di coesione * Analizzare in modo metodologicamente corretto i testi, per arrivare ad una interpretazione personale motivata. |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * conosce i generi letterari, autori e contesto storico. * comincia a fare confronti tra opere letterarie italiane e quelle di lingua anglosassone * conosce gli aspetti fondamentali del dibattito culturale sulla questione proposta e affrontata | * storia ed autori della lingua inglese dalle origini al 1800 * introduzione ai vari generi letterari e alle figure retoriche * approfondimento delle strutture grammaticali studiate nel biennio |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza digitale** | |
| - Lo studente utilizza le tecnologie digitali con senso critico per apprendere, lavorare e comunicare.  - Lo studente conosce e rispetta le regole dell'etica digitale.  - Lo studente integra le diverse tecnologie digitali in un'ottica collaborativa. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Consolidare conoscenze, abilità e competenze linguistiche, espressive, logico -matematiche, scientifico- tecnologiche, anche con l’uso di tecnologie informatiche. * Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, valutandone l’attendibilità e l’utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico. * Acquisire le competenze nell’uso delle nuove tecnologie per approfondire argomenti di studio e per realizzare lavori/presentazioni in inglese su argomenti vari o di interesse letterario. | * Essere capace di analizzare l’informazione e valutarne l’attendibilità e l’utilità * Saper utilizzare vari strumenti digitali * Usare le conoscenze apprese per realizzare un prodotto. * Essere in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura in modo sempre più autonomo. * Saper utilizzare la lingua inglese per accedere le tecnologie della società dell’informazione e sviluppare le abilità di base delle TIC (tecnologie dell’informazione e comunicazione). * Elaborare in modo personale e presentare in forma digitale lavori multimediali inerenti agli argomenti di studio: soprattutto per la storia e la letteratura inglesi. |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscere il lessico ed il vocabolario digitale * Conoscere come ricercare e informazioni * Conoscere l’utilizzo degli strumenti digitali | * Vocabolario digitale * Brani di lettura sul mondo digitale ed informatico * Scrivere commenti/articoli/timelines su ambiti specifici: storia e letteratura. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza imprenditoriale** | |
| - Lo studente ricorre alla propria creatività per la risoluzione dei problemi.  - Lo studente coglie le varie opportunità nella pluralità dei contesti in cui agisce.  - Lo studente è in grado di tradurre idee in azioni nell’ambito della progettualità personale e scolastica. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Essere in grado di progettare idee originali per risolvere problemi * Sviluppare idee dai vari contesti e sapere interagire con gli altri | * Saper utilizzare diversi registri * Saper scegliere gli strumenti per il problem solving |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Contenuti avanzati di tutte le discipline del curricolo * Strumenti multimediali | * Lavori su learning by doing * Sviluppare critical thinking * Lavori progettuali di valorizzazione degli ambienti scolastici: Mep, Erasmus, Rimun, Italy reads. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza multilinguistica** | |
| - Lo studente è consapevole delle diverse realtà linguistiche.  - Lo studente utilizza almeno una seconda lingua in modo efficace.  - Lo studente ricorre ai vari registri linguistici in relazione alla specificità dei contesti. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * I anno: livello B2 del QCER - Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa (<http://culture.coe.fr/lang)> * II anno: livelli B2.1-B2 del QCER-Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa (<http://culture.coe.fr/lang)> * Utilizzare l’inglese in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare idee e pensieri collegati a vari generi letterari. * Capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. * Identificare elementi socio-culturali del contesto anglo-americano. * Operare comparazioni e riflettere sulle differenze fra culture e letterature diverse. * Acquisire la capacità di sintesi e rielaborazione personale. | * LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING * Lo studente saprà utilizzare le abilità di studio per comprendere, produrre testi orali/ scritti ed interagire * riflettere sulla lingua straniera in un’ottica di comparazione storica, interculturale e interlinguistica * riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all’altro in contesti multiculturali * Produrre messaggi orali per esprimersi nei vari contesti comunicativi. * Sapere interagire in conversazioni di tipo letterario e storico. * Approfondire le strutture grammaticali. * Cominciare ad analizzare in modo critico i testi letterari a livello semantico lessicale, fonologico e morfosintattico. |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| I ANNO: comprendere e usare il lessico riferito alla comprensione e all’analisi di vari generi letterari e non.  II ANNO: migliorare sempre più l’utilizzo e la comprensione dei testi letterari in lingua straniera e saperli comparare con altre letterature | • COMPETENZA LINGUISTICA -Lessico adeguato ad argomenti storico/letterari/filosofici/scientifici; • COMPETENZA PRAGMATICA  -La struttura e l’adattamento di un messaggio al contesto (competenza discorsiva); -La realizzazione di Funzioni Comunicative; - L’uso delle Funzioni Linguistiche.  • COMPETENZA SOCIOLINGUISTICA  - La dimensione sociale dell’uso linguistico: documenti (testi, audio, video) che riguardano la letteratura e i vari aspetti della vita e della cultura straniera. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** | |
| - Lo studente sviluppa e applica il pensiero e i modelli matematici per risolvere i problemi in situazioni di certezza e di incertezza.  - Lo studente applica il metodo scientifico per osservare, formulare ipotesi e validare teorie.  - Lo studente comprende l'impatto dell'evoluzione di scienza e tecnologia ed è in grado di esercitare scelte responsabili anche negli stili di vita | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Competenza analitica deduttiva nelle diverse discipline scientifiche in lingua inglese | * Problem solving * Saper interpretare dati |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscenza del metodo scientifico inglese del ‘600 e ‘700: Newton, Locke, the Royal Society * Conoscenza del lessico scientifico appropriato alle varie discipline (CLIL) * Conoscenza della letteratura scientifica. | * Lettura e comprensione di articoli di giornale con lessico scientifico, le teorie dell'empirismo inglese. * Letture di grafici in inglese. * letture di brani antologici riguardanti la scienza( Stevenson, Mary Shelley) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza riguardo alla valorizzazione di tutte le espressioni culturali** | |
| - Lo studente valorizza i beni artistici ed ambientali a partire dal proprio territorio e ne fruisce responsabilmente.  - Lo studente è consapevole della pluralità delle espressioni culturali che promuove nell'ambito della tradizione artistica e musicale.  - Lo studente confronta ed integra le varie culture in relazione alla complessità dei contesti. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * comprendere testi letterari con l’aiuto dell’insegnante, identificandone gli elementi costitutivi, analizzandone il lessico e svolgendo varie tipologie di esercizi * confrontarsi con alcuni aspetti di realtà sociali e culturali diverse, anche utilizzando le nuove tecnologie * stabilire nessi di causa-effetto tra eventi storici o in relazione ad un fenomeno storico, politico, sociale o letterario del periodo in esame * consolidare il metodo di studio. | * Acquisire la capacità di riconoscere i vari generi testuali (letterari e non), individuando al loro interno le costanti che lo caratterizzano * acquisire la consapevolezza dell’interdipendenza fra testo e contesto analizzare gli elementi stilistici di un testo letterario e collocarlo nel contesto storico- sociale, con priorità per quei generi o per quelle tematiche motivanti per lo studente * acquisire la capacità di sintesi e di rielaborazione personale comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi su temi di attualità, cinema, musica, arte |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscere similarità e diversità tra i fenomeni culturali e letterari nei diversi ambiti. * Conoscere le culture, le espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo, le loro tradizioni, i prodotti culturali | Selezione di un certo numero di testi / brani appartenenti ai generi letterari ( poetico, narrativo, teatrale) e di autori fondamentali nel panorama della storia della letteratura inglese e collocarli nei diversi ambiti. |

* **Obiettivi minimi e contenuti essenziali per il loro raggiungimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi minimi** | **Contenuti essenziali** |
| Inglese III anno  I seguenti obiettivi minimi si intendono riferiti al livello di competenza B2 del QCER–  QuadroComuneEuropeodiRiferimentodelConsigliod’Europa(<http://culture.coe.fr/lang>).  **La valutazione è sufficiente se l’alunna/o è in grado di:**   * comprendere testi orali di varia tipologia * riconoscere e produrre tipi diversi di messaggi scritti, individuando le informazioni strategiche finalizzate alla comprensione globale * identificare il nucleo essenziale di testi orali e scritti di varia tipologia * comunicare su argomenti di attualità con un lessico semplice, corretto e comprensibile * riconoscere e descrivere gli elementi principali di un testo letterario * analizzare un testo letterario con l’aiuto dell’insegnante   **Inglese IV anno**  I seguenti obiettivi minimi si intendono riferiti al livello di competenza B2-B2.1 del QCER-Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa (<http://culture.coe.fr/lang>).  **La valutazione è sufficiente se l’alunna/o è in grado di:**   * comprendere testi orali di varia tipologia * riconoscere e produrre tipi diversi di messaggi scritti, individuando le informazioni strategiche finalizzate alla comprensione globale * identificare il nucleo essenziale di testi orali e scritti di varia tipologia * comunicare su argomenti di attualità con un lessico ed un registro appropriato * comprendere ed esporre su testi letterari di crescente complessità tramite letture guidate * analizzare un testo letterario con l’aiuto dell’insegnante * riconoscere gli elementi principali di un testo letterario * comprendere ed esporre aspetti culturali relativi agli argomenti in programma | * nodi principali ed autori rappresentativi dalle origini all’illuminismo( 3 ANNO) * nodi principali ed autori rappresentativi del Romanticismo e dell’epoca Vittoriana ( 4 ANNO**)** |

* **Nodi interdisciplinari**

|  |
| --- |
| **The Environment, agenda 2030 (classi terze), Il viaggio (classi quarte)** |

* **Indicazioni di metodo**

|  |
| --- |
| **lezioni frontali, lavori di gruppo, cooperative learning, flipped classroom, learning by doing, debate, problem solving.** |

* **Verifiche e valutazione**
  + **Modalità di verifica dei livelli di apprendimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| essays di argomento letterario, domande a risposta aperta | almeno 2 valutazioni tra scritto ed orale nel trimestre;  almeno 3 valutazioni tra scritto e orale nel pentamestre |

* **Valutazione delle prove di verifica**

|  |
| --- |
| **Griglie di valutazione allegate** |

* **Modalità di verifica interdipartimentale (prova comune) dei livelli delle competenze**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIPARTIMENTI COINVOLTI** | **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| **Materie umanistiche** | **semistrutturata** | **1 all’anno** |

* **Valutazione delle prove di verifica dei livelli delle competenze**

|  |
| --- |
| **Si stilerà con gli altri dipartimenti una griglia di valutazione secondo le competenze trattate su 3 livelli: Sufficiente, Intermedio Avanzato** |

* **Recupero e potenziamento**
  + **Modalità di recupero**

|  |
| --- |
| **sportello, in itinere** |

* **Modalità di approfondimento**

|  |
| --- |
| materiali extra, visione di film e documentari, uscite didattiche |

* **Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze**

|  |
| --- |
| analisi e critica di materiale non affrontato in classe, ma legato agli autori/tematiche studiati/e, ed esposizione dei risultati ai compagni |

**Roma, 30/10/2022 IL DIPARTIMENTO di INGLESE**

****

**Programmazione Didattica del Dipartimento di**

**INGLESE**

**QUINTO ANNO**

* **Finalità formative generali**

|  |
| --- |
| L'acquisizione di una competenza linguistico-comunicativa che permetta un uso della lingua straniera adeguato al contesto.  L'educazione al cambiamento, alla tolleranza e alla flessibilità, derivanti dal contatto con culture diverse/simili e alla loro evoluzione nel tempo.  Il potenziamento delle strutture cognitive attraverso l'abitudine all'uso delle diverse strategie che permettono di padroneggiare i diversi sistemi linguistici.  Una più sicura capacità di conoscere e di interpretare la propria realtà contemporanea attraverso un'acquisita capacità di analisi dei più vari mezzi testuali scelti a tale scopo.  L'attitudine alla visione d'insieme (di problematiche, episodi, fenomeni, ecc.).  L'ampliamento della riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa delle altre lingue e culture straniere.  Acquisizione di capacità interpersonali basate sulla comprensione reciproca e sulla collaborazione sociale.  Nel secondo biennio e nell’ultimo anno l’insegnamento della lingua straniera si basa sulle linee tracciate per il primo biennio considerando le maggiori competenze acquisite dagli studenti e dal grado di maturità raggiunto. Lo stimolo della lingua straniera nel corso dei tre anni vuole favorire:   * l’ampliamento degli orizzonti culturali e sociali degli studenti con l’introduzione dello studio della letteratura. * l‘analisi di diverse tipologie di testi scritti per l’avvio ad un corretto approccio al testo letterario.   Per quanto riguarda le attività ricettive relative a testi di carattere letterario, socio-culturale, si dovrà mettere lo studente in grado di organizzare un testo distinguendone le diverse parti e la loro funzione, nonché le parole chiave di ogni paragrafo e l’intenzione comunicativa dell’autore. Inoltre l’allievo utilizzerà la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche, userà le nuove tecnologie dell’informazione e della comunicazione per apprendere argomenti di studio.  Avvicinare gli studenti ai materiali letterari autentici nonché ai modelli linguistici vicini alla realtà che vivono; attraverso l’analisi dei testi e il dibattito in lingua inglese in classe, gli studenti diventeranno criticamente più consapevoli e potenzieranno la competenza linguistica orale e scritta. Lavorando su moduli trasversali, si svilupperanno le abilità progettuali, di consultazione e di critica.  **Finalità per la PCTO del Dipartimento di Lingue:**   * Sviluppare competenze linguistiche in vari ambienti di madrelingua inglese; * Acquisire le varie terminologie scientifiche e specifiche; (a contatto con docenti, assistenti, studenti madrelingua). * Sviluppare abilità quali la mediazione linguistica e la comprensione interculturale. * Favorire la cittadinanza attiva a livello europeo. * Conoscere il valore della convivenza civile, della tolleranza e del confronto di idee. * Favorire ambiti linguistici presenti nel mondo della televisione, del cinema, della radio, dei mezzi di comunicazione. Favorire ambiti di turismo, di scambio europeo. * Avvicinare gli studenti ai materiali letterari autentici nonché ai modelli linguistici vicini alla realtà che vivono; attraverso l’analisi dei testi e il dibattito in lingua inglese in classe, gli studenti diventeranno criticamente più consapevoli e potenzieranno la competenza linguistica orale e scritta. Lavorando su moduli trasversali, si svilupperanno le abilità progettuali, di consultazione e di critica. |

* **Competenze riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, raggiungibili a conclusione del quinto anno**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza in materia di cittadinanza** | |
| - Lo studente agisce da cittadino responsabile e partecipa consapevolmente alla vita civica e sociale.  - Lo studente si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile.  - Lo studente collabora con spirito critico e responsabile, dando il proprio contributo nel contesto in cui opera. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| Lo studente saprà utilizzare la lingua inglese “veicolare” allo sviluppo delle competenze sociali, civiche e di sostenibilità (secondo i vari livelli linguistici). Competenze sociali: competenze personali, interpersonali ed interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale;  Competenze civiche: concetti base che consentono alle persone di impegnarsi a una partecipazione attiva e democratica.  Competenze di sostenibilità: comprendere le strutture e i concetti di sostenibilità, in riferimento ai temi di cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause.  Lo studente acquisirà competenza nel collaborare e partecipare; esprimere la propria opinione. | * LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING * Saper individuare informazioni della vita sociale da conversazioni dal vivo o da video. * Comprendere argomenti quotidiani sull’ambiente circostante * Saper produrre dialoghi su attività sociali svolte * Usare messaggi di interazione sociale * Saper leggere e comprendere testi di vita sociale e civica * Desumere informazioni importanti da articoli, testi specifici * Analizzare l’evoluzione di un tema in diverse letterature e culture nel corso del tempo. |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Approfondire le funzioni linguistiche ed arricchire il lessico * Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti inerenti la sfera sociale. * Comprendere aspetti relativi alla cultura inglese con particolare riferimento all’ambito sociale * Comprendere le strutture e i concetti sociali, l’evoluzione a livello globale, la sostenibilità. | * tutti gli autori e le opere oggetto di studio si prestano allo sviluppo di questa competenza. * Acquisizione del lessico per aree tematiche; * Esercizi di lettura, comprensione e analisi del testo; * Open discussion, round-up, debate, public speaking su argomenti inerenti all’ambito sociale e civico. |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare** | |
| - Lo studente sa riflettere su se stesso.  - Lo studente lavora con gli altri in maniera costruttiva.  - Lo studente organizza il proprio apprendimento, gestendo efficacemente tempo e informazioni. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Consolidare il metodo di studio * Riflettere su sé stessi e agire in modo autonomo e responsabile; * Rafforzare il proprio apprendimento e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività; * Lavorare con gli altri, interagire in gruppo valorizzando le proprie e altrui capacità; * Risolvere problemi costruendo e verificando ipotesi, individuando risorse adeguate; * Condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro. * Percepire l’importanza della letteratura nella formazione personale e dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura. | * Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa in vari contesti; * Saper scrivere testi per esprimere le proprie opinioni * Collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti. * Comprendere la necessità delle regole per una convivenza rispettosa e osservarle. * Consolidare il critical thinking |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Saper lavorare con gli altri in un’ottica di rispetto e di solidarietà. * Agire con comportamenti responsabili nei confronti di sé stessi, degli altri, dell’ambiente. * Esprimere le proprie idee e opinioni e saper ascoltare quelle degli altri in condizione di reciproco rispetto | * Tutti gli autori e le opere oggetto di studio si prestano allo sviluppo di questa competenza. * Open discussion, round-up, debate, public speaking su argomenti inerenti all’ambito sociale e civico. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza alfabetica funzionale** | |
| - Lo studente sa comunicare in forma orale e scritta in funzione del contesto.  - Lo studente formula ed esprime argomentazioni in modo efficace, sia oralmente sia per iscritto.  - Lo studente comprende, valuta e rielabora le informazioni in modo critico. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Comunicare in forma orale e scritta in lingua inglese; * adattare la comunicazione alle diverse situazioni (espressione di un’opinione, riassunto di un testo, analisi e critica di un testo, ecc.); * raccogliere dati in un modulo fornito; * completare una linea del tempo e diagrammi con le informazioni necessarie. * Orientarsi in modo più autonomo nella comprensione di testi letterari di crescente complessità | * comprendere un brano che descrive un evento storico; * comprendere una spiegazione relativa alla trama di un’opera e alla biografia di un autore; * comprendere una sequenza filmica. * analizzare in modo orale e scritto un testo letterario * saper padroneggiare il lessico specifico e gli strumenti espressivi argomentativi in modo adeguato al contesto. |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| ● conosce i generi letterari, autori e contesto storico.  ● saper fare confronti tra opere letterarie italiane e quelle di lingua anglosassone  ● conosce gli aspetti fondamentali del dibattito culturale sulla questione proposta e affrontata | ● storia ed autori della lingua inglese dall’epoca Vittoriana al ‘900  ● le due guerre mondiali, la guerra fredda, gli anni ‘50 e ‘60 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza digitale** | |
| - Lo studente utilizza le tecnologie digitali con senso critico per apprendere, lavorare e comunicare.  - Lo studente conosce e rispetta le regole dell'etica digitale.  - Lo studente integra le diverse tecnologie digitali in un'ottica collaborativa. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Continuare a consolidare conoscenze, abilità e competenze linguistiche, espressive, logico -matematiche, scientifico- tecnologiche, anche con l’uso di tecnologie informatiche. * Consolidare la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, valutandone l’attendibilità e l’utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico. * Consolidare le competenze nell’uso delle nuove tecnologie per approfondire argomenti di studio e per realizzare lavori/presentazioni in inglese su argomenti vari o di interesse letterario. | * Essere capace di analizzare l’informazione e valutarne l’attendibilità e l’utilità * Saper utilizzare vari strumenti digitali * Usare le conoscenze apprese per realizzare un prodotto. * Essere in grado di redigere un documento scritto su supporto digitale o una presentazione PowerPoint rispettando le regole della videoscrittura in modo sempre più autonomo. * Saper utilizzare la lingua inglese per accedere le tecnologie della società dell’informazione e sviluppare le abilità di base delle TIC (tecnologie dell’informazione e comunicazione). * Elaborare in modo personale e presentare in forma digitale lavori multimediali inerenti agli argomenti di studio: soprattutto per la storia e la letteratura inglesi. |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscere il lessico ed il vocabolario digitale * Conoscere come ricercare e informazioni * Conoscere l’utilizzo degli strumenti digitali | * Tutti gli autori e le opere oggetto di studio si prestano allo sviluppo di questa competenza. * Brani di lettura sul mondo digitale ed informatico * Scrivere commenti/articoli/timelines su ambiti specifici: storia e letteratura. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza imprenditoriale** | |
| - Lo studente ricorre alla propria creatività per la risoluzione dei problemi.  - Lo studente coglie le varie opportunità nella pluralità dei contesti in cui agisce.  - Lo studente è in grado di tradurre idee in azioni nell’ambito della progettualità personale e scolastica. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Essere in grado di progettare idee originali per risolvere problemi * Sviluppare idee dai vari contesti e sapere interagire con gli altri | * Saper utilizzare diversi registri * Saper scegliere gli strumenti per il problem solving |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Contenuti avanzati di tutte le discipline del curricolo * Strumenti multimediali | * Lavori su learning by doing * Sviluppare critical thinking * Lavori progettuali di valorizzazione degli ambienti scolastici: Mep, Erasmus, Rimun, Italy reads. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza multilinguistica** | |
| - Lo studente è consapevole delle diverse realtà linguistiche.  - Lo studente utilizza almeno una seconda lingua in modo efficace.  - Lo studente ricorre ai vari registri linguistici in relazione alla specificità dei contesti. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| livello B2 verso C1 del QCER-Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa (<http://culture.coe.fr/lang>).   * Approfondire la cultura della lingua inglese, analizzarne gli aspetti letterari e culturali e sostenere opinioni. * Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. * Confrontarsi con culture e realtà sociali diverse e saperne cogliere i diversi aspetti * Dimostrare capacità critica per l'apprezzamento dei testi letterari e non. | * LISTENING; READING, WRITING, SPEAKING * riflettere sulla lingua straniera in un’ottica di comparazione storica, interculturale e interlinguistica * riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all’altro in contesti multiculturali * Sapere interagire in conversazioni di tipo letterario e storico. * Analizzare in modo critico i testi letterari a livello semantico, lessicale, fonologico e morfosintattico. * saper padroneggiare il lessico specifico e gli strumenti espressivi argomentativi in modo adeguato al contesto. |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Approfondire l’utilizzo e la comprensione dei testi letterari e non in lingua straniera e saperli comparare con altre letterature. | * tutti gli autori e le opere oggetto di studio si prestano allo sviluppo di questa competenza. * Lessico adeguato ad argomenti storico/letterari/filosofici/scientifici; * documenti (testi, audio, video) che riguardano la letteratura e i vari aspetti della vita e della cultura straniera. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** | |
| - Lo studente sviluppa e applica il pensiero e i modelli matematici per risolvere i problemi in situazioni di certezza e di incertezza.  - Lo studente applica il metodo scientifico per osservare, formulare ipotesi e validare teorie.  - Lo studente comprende l'impatto dell'evoluzione di scienza e tecnologia ed è in grado di esercitare scelte responsabili anche negli stili di vita | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Competenza analitica deduttiva nelle diverse discipline scientifiche in lingua inglese | * Problem solving * Saper interpretare dati |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscenza del metodo scientifico inglese dell ‘800 e ‘900: Darwin e Freud * Conoscenza del lessico scientifico appropriato alle varie discipline (CLIL) * Conoscenza della letteratura scientifica. | * Lettura e comprensione di articoli di giornale con lessico scientifico. * Letture di grafici in inglese. * Letture di brani antologici riguardanti la scienza e sci-fi (Lawrence, Orwell) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza riguardo alla valorizzazione di tutte le espressioni culturali** | |
| - Lo studente valorizza i beni artistici ed ambientali a partire dal proprio territorio e ne fruisce responsabilmente.  - Lo studente è consapevole della pluralità delle espressioni culturali che promuove nell'ambito della tradizione artistica e musicale.  - Lo studente confronta ed integra le varie culture in relazione alla complessità dei contesti. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * comprendere testi letterari, identificandone gli elementi costitutivi, analizzandone il lessico e svolgendo varie tipologie di esercizi * confrontarsi con alcuni aspetti di realtà sociali e culturali diverse, anche utilizzando le nuove tecnologie * stabilire nessi di causa-effetto tra eventi storici o in relazione ad un fenomeno storico, politico, sociale o letterario del periodo in esame | * interpretare e correlare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse, classiche e moderne * approfondire problematiche e linguaggi propri dell’epoca moderna e contemporanea * Acquisire la capacità di riconoscere i vari generi testuali (letterari e non), individuando al loro interno le costanti che lo caratterizzano * acquisire la consapevolezza dell’interdipendenza fra testo e contesto analizzare gli elementi stilistici di un testo letterario e collocarlo nel contesto storico- sociale, con priorità per quei generi o per quelle tematiche motivanti per lo studente * acquisire la capacità di sintesi e di rielaborazione personale comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi su temi di attualità, cinema, musica, arte |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscere similarità e diversità tra i fenomeni culturali e letterari nei diversi ambiti. * Conoscere le culture, le espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo, le loro tradizioni, i prodotti culturali | * Selezione di un certo numero di testi / brani appartenenti ai generi letterari ( poetico, narrativo, teatrale), e di autori fondamentali nel panorama della storia della letteratura inglese moderna e contemporanea e collocarli nei diversi ambiti. |

* **Obiettivi minimi e contenuti essenziali per il loro raggiungimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi minimi** | **Contenuti essenziali** |
| I seguenti obiettivi minimi si intendono riferiti al livello di competenza B2 del QCER-Quadro Comune Europeo di Riferimento del Consiglio d’Europa (<http://culture.coe.fr/lang)>.  La valutazione è sufficiente se l’alunna/o è in grado di:  ● comprendere all’ascolto testi di varia tipologia;  ● riconoscere e produrre tipi diversi di messaggi, individuando anche gli elementi non linguistici e non verbali  ● identificare il contenuto di testi orali e scritti di varia tipologia  ● comunicare su argomenti di attualità con un lessico ed un registro appropriato  ● leggere, comprendere ed esporre su testi letterari di crescente complessità tramite letture guidate  ● analizzare un testo letterario anche con l’aiuto dell’insegnante inquadrandolo nel contesto storico- culturale  ● riconoscere gli elementi principali di un testo letterario  ● comprendere ed esporre su aspetti culturali relativi agli argomenti in programma  ● stabilire nessi fra letteratura ed altre discipline | Nodi culturali, sociali e storici fondamentali e conoscenza dei maggiori rappresentanti della letteratura dell’epoca “Late Victorian Age” a quelli del Modernismo e dell’età contemporanea. |

* **Nodi interdisciplinari**

|  |
| --- |
| “Io cittadino nel mondo” |

* **Indicazioni di metodo**

|  |
| --- |
| lezione frontale, presentazioni/esposizioni degli studenti, lavori di gruppo**,** cooperative learning, flipped classroom, learning by doing, debate, problem solving. |

* **Verifiche e valutazione**
  + **Modalità di verifica dei livelli di apprendimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| essays di argomento letterario, domande a risposta aperta,  reading di ambiti diversi | almeno 2 valutazioni tra scritto ed orale nel trimestre;  almeno 3 valutazioni tra scritto e orale nel pentamestre |

* **Valutazione delle prove di verifica**

|  |
| --- |
| Vedi Griglie di Valutazioni allegate |

* **Modalità di verifica interdipartimentale (prova comune) dei livelli delle competenze**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIPARTIMENTI COINVOLTI** | **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| materie umanistiche | semistrutturata | una l’anno |

* **Valutazione delle prove di verifica dei livelli delle competenze**

|  |
| --- |
| **Si stilerà con gli altri dipartimenti una griglia di valutazione secondo le competenze trattate su 3 livelli:Sufficiente, Intermedio Avanzato** |

* **Recupero e potenziamento**
  + **Modalità di recupero**

|  |
| --- |
| in itinere, sportello |

* **Modalità di approfondimento**

|  |
| --- |
| materiali extra, visione di film e documentari, uscite didattiche |

* **Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze**

|  |
| --- |
| analisi e critica di materiale non affrontato in classe, ma legato agli autori/tematiche studiati/e, ed esposizione dei risultati ai compagni |

**Roma, 30/10/2022 IL DIPARTIMENTO DI INGLESE**