**Programmazione Didattica del Dipartimento di**

**Storia e Filosofia**

**Discipline Giuridiche ed Economiche**

****

**PRIMO BIENNIO**

**Cittadinanza e Costituzione**

**FINALITÀ FORMATIVE GENERALI**

|  |
| --- |
| Formare dei cittadini consapevoli dei propri diritti e doveri in rapporto alla società.  Acquisire alcune competenze comuni che si rifanno alle competenze “chiave” europee: tra queste uno spazio significativo è riservato ai principi, agli strumenti, ai doveri della cittadinanza e quindi ai “diritti garantiti dalla Costituzione”. |

* **Competenze riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, raggiungibili a conclusione del primo biennio**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza in materia di cittadinanza** | |
| - Lo studente agisce da cittadino responsabile e partecipa consapevolmente alla vita civica e sociale.  - Lo studente si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile.  - Lo studente collabora con spirito critico e responsabile, dando il proprio contributo nel contesto in cui opera. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Partecipazione attiva alla vita democratica * Inserimento attivo nella vita sociale * Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente | * Attivazione di comportamenti sociali nel rispetto dei valori che rendono possibile la convivenza democratica * Attenzione all’altro attivando forme di collaborazione e di cooperazione * Disponibilità nei confronti degli altri (aiutare e/o accettare l’aiuto) e contribuire a risolvere i conflitti. * Consapevolezza nell’agire, adeguando il proprio comportamento alle situazioni e ai contesti. * Comprensione della realtà alla luce dei principi costituzionali * Individuazione del ruolo della Costituzione a tutela della persona come individuo e come cittadino * Organizzazione delle presentazioni nelle modalità consentite dalle tecnologie (*video, power point,* ecc…) |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Conoscenza del significato di regola, norma e legge nei regolamenti a scuola, negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali. * Conoscenza dei temi e processi ecologico-ambientali e bioetici e delle loro implicazioni in ordine alla cittadinanza. * Riconoscimento della funzione che il diritto svolge in un contesto sociale * Partecipazione alla vita civile applicando il dettato legislativo alle proprie esperienze personali e scolastiche * Riconoscimento del pieno rispetto dei diritti umani, il sostegno alla diversità sociale, allo sviluppo sostenibile, alla coesione e al rispetto della sfera privata altrui * Analisi delle ragioni per cui la Costituzione riconosce allo Stato la possibilità di limitare la propria sovranità a favore di organizzazioni internazionali con il compito di sviluppare la cooperazione internazionale | **CLASSI PRIME**  **Educazione alla legalità**   * Cos'è il diritto * L’ordinamento giuridico * Norme giuridiche e norme sociali * Caratteri delle norme giuridiche * La sanzione * Educazione stradale * Nascita ed evoluzione dei social network * Bullismo e Cyberbullismo * La Costituzione della Repubblica italiana * Storia e caratteri della Costituzione * I principi fondamentali (primi 12 articoli) * I Diritti Civili * I Diritti etico-sociali * I Diritti economici * Le funzioni dell’UNESCO * Educazione alla cittadinanza globale * Agenda 2030 dell’ONU: i 17 obiettivi * Sviluppo sostenibile   **CLASSI SECONDE**  **Educazione alla legalità**   * La divisione dei poteri * Parlamento * Le funzioni del Parlamento * Il Governo: formazione e funzioni * Rapporto fiduciario con il Parlamento * La Magistratura * Il Presidente della Repubblica * La Corte Costituzionale * Il mercato del lavoro in Italia * Diverse tipologie di contratti di lavoro * Il lavoro autonomo e l’impresa * La tutela dei lavoratori * La sicurezza sul lavoro * Educazione digitale * Nascita dell’Unione Europea * Agenda 2030 dell’ONU: i 17 obiettivi * Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile * Sviluppo sostenibile |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** | |
| - Lo studente sa riflettere su se stesso.  - Lo studente lavora con gli altri in maniera costruttiva.  - Lo studente organizza il proprio apprendimento, gestendo efficacemente tempo e informazioni. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Motivazione e ﬁducia per perseverare e riuscire nell’apprendimento * Applicazione di quanto si è appreso in precedenza in una gamma di contesti della vita * Rispetto delle regole condivise * Assunzione delle proprie responsabilità * Richiesta di aiuto quando si è in difficoltà e fornire aiuto a chi lo chiede * Impegno nel portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri * Capacità di rispondere positivamente alle situazioni di collaborazione, proponendo contributi personali alla costruzione di un progetto condiviso | * Attuazione di comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé (sentire la responsabilità degli incarichi affidati, portare a termine attività e compiti, capacità di risolvere problemi, gestire le proprie emozioni, sapersi adeguare diverse situazioni) * Capacità di stare con gli altri nel rispetto della razza , della cultura, del ceto sociale, della salute, della religione * Ricorso a comportamenti empatici nelle relazioni con gli altri (ascolto,collaborazione, aiuto)in situazioni reali o simulate * Valutazione critica delle proprie prestazioni * Consapevolezza del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire * Individuazione delle proprie situazioni di agio e disagio * Organizzazione del proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili * Acquisizione di un efficace metodo di studio |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Codici di comportamento e norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi * Proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza alfabetica funzionale** | |
| - Lo studente sa comunicare in forma orale e scritta in funzione del contesto.  - Lo studente formula ed esprime argomentazioni in modo efficace, sia oralmente sia per iscritto.  - Lo studente comprende, valuta e rielabora le informazioni in modo critico. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Comunicazione con i coetanei scambiando domande e informazioni * Interpretazione di immagini e di foto anche con l’aiuto dell’insegnante * Formulazione di ipotesi * Individuazione di soggetti della storia medievale e moderna, caratterizzando la loro origine e le loro principali fasi di sviluppo * Ricostruzione/decostruzione della complessità dei processi storici, delle interazioni tra soggetti singoli e collettivi, delle relazioni tra le dimensioni politica, sociale, economica e culturale * Impiego degli strumenti fondamentali del lavoro storico: cronologie, riproduzioni di fonti di diversa tipologia, atlanti, saggi. * Utilizzo delle conoscenze acquisite per una lettura critica del presente (rilevazione dei problemi, riconoscimento delle specificità storiche, formulazione di interpretazioni filosofiche). | * Comunicazione scritta/orale, adattando la comunicazione a seconda dei contesti, sapendo utilizzare fonti diverse di fronte alle svariate situazioni. * Collocazione nel tempo e nello spazio degli eventi storici più rilevanti, individuando la sincronia di eventi storici verificatisi in diverse aree geografiche * Individuazione delle influenze esercitate dall’ambiente sulle civiltà e sui fenomeni che le caratterizzano * Capacità di porre relazione di causa-effetto gli eventi e gli aspetti fondanti di una civiltà * Riconoscimento nel presente di elementi di continuità e discontinuita * Produzione di un breve dialogo con funzioni linguistiche appropriate |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Lessico e strutture acquisite nella produzione orale |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza digitale** | |
| - Lo studente utilizza le tecnologie digitali con senso critico per apprendere, lavorare e comunicare.  - Lo studente conosce e rispetta le regole dell'etica digitale.  - Lo studente integra le diverse tecnologie digitali in un'ottica collaborativa. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Utilizzo delle più comuni tecnologie dell’informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall’attività di studio. * Consapevolezza delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell’uso delle tecnologie dell’informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. | * Utilizzo degli strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, dei testi e delle immagini, per produrre documenti in diverse situazioni * Utilizzo del PC, delle periferiche e dei programmi applicativi * Utilizzo dei materiali digitali per l’apprendimento. * Utilizzo della rete per scopi di informazione, di comunicazione, di ricerca e di svago * Collegamento delle modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. * Riconoscimento delle potenzialità e dei rischi connessi all’uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Funzioni di base di un personal computer e di un sistema operativo. * Siti WEB utili ai diversi percorsi disciplinati * Funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. * Regole dell’etichetta del *Web* e i rischi collegati ad un uso scorretto | * Realizzazione di lavori multimediali individuali e di gruppo per la valorizzazione dell’apprendimento e per l'approfondimento disciplinare |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza imprenditoriale** | |
| - Lo studente ricorre alla propria creatività per la risoluzione dei problemi.  - Lo studente coglie le varie opportunità nella pluralità dei contesti in cui agisce.  - Lo studente è in grado di tradurre idee in azioni nell’ambito della progettualità personale e scolastica. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Formazione e consolidamento dell’attitudine a problematizzare * Autonomia di giudizio consapevole * Collegamento di contenuti attraverso forme di ragionamento e di sintesi | * Scelta degli strumenti per la risoluzione dei problemi adattandoli ai contesti specifici * Riconoscimento di semplici situazioni problematiche in contesti reali di esperienza * Formulazione di ipotesi di soluzione * Effettuazione di semplici indagini su fenomeni di esperienza * Organizzazione di dati su schemi e tabelle con l’aiuto dell’insegnante |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Regole della discussione I ruoli e la loro funzione * Rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici) * Fasi di una progettazione | * Lavori su compiti di realtà * Lavori di progettazione e di apprendimento |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza multilinguistica** | |
| - Lo studente è consapevole delle diverse realtà linguistiche.  - Lo studente utilizza almeno una seconda lingua in modo efficace.  - Lo studente ricorre ai vari registri linguistici in relazione alla specificità dei contesti. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Consapevolezza della diversità linguistica del mondo anglofono e del suo specifico vocabolario; * Consapevolezza della variabilità della lingua inglese a seconda dei tempi e degli spazi geografici; * Conoscenza e accettazione di convenzioni linguistiche, sociali e culturali di culture diverse dalla propria | * Conversazione fluida in un codice linguistico diverso dal proprio; * Conversazione in un codice linguistico diverso dal proprio * Lettura e comprensione di un testo scritto in un codice linguistico diverso dal proprio |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** | |
| - Lo studente sviluppa e applica il pensiero e i modelli matematici per risolvere i problemi in situazioni di certezza e di incertezza.  - Lo studente applica il metodo scientifico per osservare, formulare ipotesi e validare teorie.  - Lo studente comprende l'impatto dell'evoluzione di scienza e tecnologia ed è in grado di esercitare scelte responsabili anche negli stili di vita | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Comprensione critica delle condizioni epistemologiche e degli assetti tecnologici della contemporaneità |  |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Saperi matematici – tecnici – scientifici con particolare riguardo alla dimensione problematica della scoperta scientifica nei suoi risvolti metodologici |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza riguardo alla valorizzazione di tutte le espressioni culturali** | |
| - Lo studente valorizza i beni artistici ed ambientali a partire dal proprio territorio e ne fruisce responsabilmente.  - Lo studente è consapevole della pluralità delle espressioni culturali che promuove nell'ambito della tradizione artistica e musicale.  - Lo studente confronta ed integra le varie culture in relazione alla complessità dei contesti. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Ascolto, comprensione, trasmissione e contestualizzazione di informazioni attraverso segni verbali, non verbali, scritti e visuali |  |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Espressioni comunicative essenziali di altre culture tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. * Conoscenza di altre lingue veicolari, oltre la propria, come porta d’accesso e di comprensione della cultura intesa come sistema di pensiero, tradizioni, di valori e di comportamenti. |  |

**Nodi interdisciplinari**

|  |
| --- |
|  |

**Indicazioni di metodo**

|  |
| --- |
|  |

**Verifiche e valutazione**

* + **Modalità di verifica dei livelli di apprendimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| * Verifica orale sommativa * Verifica formativa * Interventi informali * Analisi di testi e quesiti * trattazioni tematiche * Produzione di elaborati in formato multimediale * Prova strutturata e semistrutturata * Relazione * Recensione * Questionario a risposta aperta breve * Test a risposta multipla * Domande/Risposte brevi orali che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica * Discussione di prove scritte assegnate come compito * Dibattito tematico strutturato con interventi volontari e incoraggiati con quesiti specifici |  |

* **Valutazione delle prove di verifica**

|  |
| --- |
|  |

* **Modalità di verifica interdipartimentale (prova comune) dei livelli delle competenze**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIPARTIMENTI COINVOLTI** | **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
|  |  |  |

* **Valutazione delle prove di verifica dei livelli delle competenze**

|  |
| --- |
|  |

**Recupero e potenziamento**

* + **Modalità di recupero**

|  |
| --- |
|  |

* **Modalità di approfondimento**

|  |
| --- |
|  |

* **Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze**

|  |
| --- |
|  |

**Roma, 19/10,2020 IL DIPARTIMENTO DI STORIA, FILOSOFIA E DISCIPLINE GIURIDICO-ECONOMICHE**

**Roma, ….. IL DIPARTIMENTO…**

****

**Programmazione Didattica del Dipartimento di**

**Storia e Filosofia**

**Discipline giuridico-economiche**

**SECONDO BIENNIO**

**FINALITÀ FORMATIVE GENERALI**

|  |
| --- |
| **FILOSOFIA**  In sintonia con quanto previsto nelle Indicazioni Nazionali per il Liceo, nel corso del secondo biennio lo studente dovrà conoscere le specificità del sapere filosofico unitamente all’uso del lessico specifico della disciplina. Lo studente dovrà inoltre saper esporre chiaramente idee e sistemi di pensiero studiati così da risultare protagonista del proprio percorso di apprendimento. Gli autori esaminati e i percorsi didattici svolti dovranno essere rappresentativi delle tappe più significative della ricerca filosofica dalle origini alla filosofia moderna, mantenendo il più possibile un filo conduttore unitario nello svolgimento e nello sviluppo di percorsi e tematiche e nello studio delle peculiarità del canone filosofico dell’Occidente e del suo rapporto con la realtà  **STORIA**  In sintonia con quanto previsto nelle Indicazioni Nazionali per il Liceo, lo studente dovrà conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d’Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall’antichità sino ai giorni nostri. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee. Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue, implementando:  - Analisi critica dei fatti storici  - Comprensione delle problematicità, delle crisi e delle complessità politico-economiche del passato e del presente  - Indagine genetica dell’attualità  - Costruzione dell’attitudine alla ricerca, alla documentazione storiografica e all’approfondimento autonomo  - Elaborazione logico-interpretativa originale e raffinamento della capacità di argomentazione coerente, coesa ed esaustiva  - Padronanza del lessico specialistico |

* **Competenze riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, raggiungibili a conclusione del secondo biennio**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza in materia di cittadinanza** | |
| - Lo studente agisce da cittadino responsabile e partecipa consapevolmente alla vita civica e sociale.  - Lo studente si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile.  - Lo studente collabora con spirito critico e responsabile, dando il proprio contributo nel contesto in cui opera. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Partecipazione attiva alla vita democratica; * Inserimento attivo nella vita sociale. * Problematizzazione della realtà nella dimensione etico-estetica e nelle dinamiche politico-sociali ed istituzionali * Conoscenza dei diritti e i doveri di cittadinanza, in relazione alla Costituzione della Repubblica Italiana e ai principi e alle istituzioni dell’Unione Europea * Comprensione delle problematiche relative alla tutela dei diritti umani, alla promozione di pari opportunità, al confronto culturale e all’integrazione di comunità diverse | * Autonomia nel riconoscere modelli e paradigmi normativi differenti * Ricerca e classificazione dei dati e delle informazioni inerenti l’ambito della cittadinanza, del dibattito politico e dei diversi sistemi giuridici * Rispetto dei metodi dialogici * Rispetto del turno di parola e Capacità di confronto critico * Partecipazione alle attività scolastiche * Rispetto degli altri e delle regole della convivenza civile * Responsabile nell’agire |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Analogie e differenze tra tradizioni politiche e costituzionali * Elementi di Diritto costituzionale comparato | * Analisi comparata dei più importanti trattati e/o Carte Costituzionali, con esame della ricaduta economico finanziaria con particolare riguardo alle problematiche della globalizzazione, delocalizzazione; della responsabilità sociale d’impresa e del consumo responsabile. * Principi fondamentali della Costituzione * Carta costituzionale italiana * I principi penali in materia costituzionale * Le libertà religiose e culturali * I doveri del cittadino * La legge elettorale * Come si vota * Elezioni politiche ed elezioni amministrative * Il Parlamento * La funzione esecutiva del Governo * La responsabilità del Presidente della Repubblica * La Magistratura * Unione europea e altri organismi internazionali * Educazione finanziaria * La funzione dell’UNESCO * La tutela dei beni culturali * Il valore del patrimonio culturale italiano * La tutela delle eccellenze agroalimentari italiane * Agenda 2030 * Sviluppo sostenibile * Educazione alla cittadinanza globale * Sconfiggere la povertà * Le migrazioni * Sconfiggere la fame * Gli stati alterati di coscienza * La parità di genere |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare** | |
| - Lo studente sa riflettere su se stesso.  - Lo studente lavora con gli altri in maniera costruttiva.  - Lo studente organizza il proprio apprendimento, gestendo efficacemente tempo e informazioni. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Formazione e consolidamento dell’attitudine a problematizzare * Autonomia di giudizio consapevole * Collegamento dei contenuti attraverso forme di ragionamento e di sintesi | * Integrazione e applicazione dei contenuti affrontati in classe attraverso percorsi di ricerca personale * Acquisizione del senso teoretico del problema filosofico e del rigore logico-linguistico necessario per svilupparlo |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Individuazione delle proprie strategie di apprendimento preferite * Focalizzazione dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità | * Nascita della riflessione “psicologica” nella filosofia antica, medievale e moderna. * Rapporto tra l’individuo, la società e le forme di organizzazione statale in epoca medievale e moderna. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza alfabetica funzionale** | |
| - Lo studente sa comunicare in forma orale e scritta in funzione del contesto.  - Lo studente formula ed esprime argomentazioni in modo efficace, sia oralmente sia per iscritto.  - Lo studente comprende, valuta e rielabora le informazioni in modo critico. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Esposizione chiara e coerente, padroneggiando il linguaggio specialistico o settoriale delle discipline * Collegamento dei contenuti attraverso forme di ragionamento e di sintesi * Controllo del discorso decodificando messaggi e contenuti, attinenti all’area disciplinare | * Deduzione, classificazione, sistematizzazione e documentazione * Applicazione delle informazioni e dei metodi all’analisi di campi fattuali della propria esperienza * Integrazione dello studio manualistico con le lezioni in classe e le altre attività proposte nella scuola (visite di istruzione, conferenze, altro) * Produzione di testi scritti con funzioni linguistiche appropriate |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Lessico e le strutture acquisite nella produzione orale | * Testi filosofici, letture critiche, documenti, materiali storiografici |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza digitale** | |
| - Lo studente utilizza le tecnologie digitali con senso critico per apprendere, lavorare e comunicare.  - Lo studente conosce e rispetta le regole dell'etica digitale.  - Lo studente integra le diverse tecnologie digitali in un'ottica collaborativa. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Utilizzo delle più comuni tecnologie dell’informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall’attività di studio. * Consapevolezza delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell’uso delle tecnologie dell’informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate * Comprensione critica delle condizioni epistemologiche e degli assetti tecnologici della contemporaneità | * Navigazione, ricerca, selezione e filtro delle informazioni discriminando le fonti * Fact checking, debunking * Collaborazione attraverso canali digitali * Netiquette * Protezione dei dati personali e dei dispositivi * Risoluzione dei problemi tecnici |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Diverse opzioni della comunicazione digitale * Nuove tecnologie per lo studio e per l'apprendimento * Conseguenze nell’uso inappropriato delle nuove tecnologie * Fenomeni caratteristici della società dell’informazione e della comunicazione | * Realizzazione di lavori multimediali individuali e di gruppo per la valorizzazione dell’apprendimento e per l'approfondimento disciplinare attraverso le principali funzioni e programmi del pacchetto *Office* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza imprenditoriale** | |
| - Lo studente ricorre alla propria creatività per la risoluzione dei problemi.  - Lo studente coglie le varie opportunità nella pluralità dei contesti in cui agisce.  - Lo studente è in grado di tradurre idee in azioni nell’ambito della progettualità personale e scolastica. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Ricerca delle informazioni * Scomposizione di un compito complesso in sequenza di azioni * Individuazione di soluzioni adeguate * Capacità di distinguere vincoli esterni e difficoltà proprie * Consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza * Capacità di correggersi a fronte dei propri errori | * Analisi e schematizzazione di situazioni reali per affrontare problemi concreti anche in altri campi rispetto all’ambito disciplinare. * Attitudine alla ricerca organizzata: documentazione e classificazione, progettazione e sperimentazione * Rispetto degli impegni * Atteggiamento positivo e propositivo nelle dinamiche di gruppo * Lavorare in gruppo * Attuazione di un metodo di studio autonomo e organizzato, consapevole di fronte alle difficoltà e agli errori |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Regole della discussione I ruoli e la loro funzione * Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici) * Fasi di una progettazione | * Lavori su compiti di realtà * Lavori di progettazione e di approfondimenti |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza multilinguistica** | |
| - Lo studente è consapevole delle diverse realtà linguistiche.  - Lo studente utilizza almeno una seconda lingua in modo efficace.  - Lo studente ricorre ai vari registri linguistici in relazione alla specificità dei contesti. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Padronanza degli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione verbale e scritta in vari contest * Capacità di cogliere il rapporto tra l’interazione economica politica tra paesi diversi e quella culturale linguistica * Riconoscimento dei termini chiave che si intrecciano nel discorso economico, sociale e culturale | * Ampliamento del lessico fondamentale delle discipline scientifiche e di quelle storico-geografiche studiate * Scelta del registro linguistico appropriato nei vari contesti comunicativi (formale, informale, amichevole...) * Comprensione dei messaggi orali * Capacità di iniziare, sostenere e concludere conversazioni * Lettura, comprensione e redazione di testi discriminando tra le diverse tipologie di scrittura filosofica |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Espressioni comunicative essenziali di altre culture e di altre lingue veicolari, oltre la propria * Espressioni comunicative essenziali secondo una dimensione storica e interculturale | * Rimandi a letture o contenuti multimediali di storiografia e storiografia filosofica in lingua inglese |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** | |
| - Lo studente sviluppa e applica il pensiero e i modelli matematici per risolvere i problemi in situazioni di certezza e di incertezza.  - Lo studente applica il metodo scientifico per osservare, formulare ipotesi e validare teorie.  - Lo studente comprende l'impatto dell'evoluzione di scienza e tecnologia ed è in grado di esercitare scelte responsabili anche negli stili di vita | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Comprensione critica delle condizioni epistemologiche e degli assetti tecnologici della contemporaneità | * *Problem solving* * Conduzione in autonomia di un ragionamento coerente * Capacità di imparare attraverso il fare |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Saperi matematici–tecnici–scientifici con particolare riguardo alla dimensione problematica della scoperta scientifica nei suoi risvolti metodologici * Metodo scientifico e le sue caratteristiche | * Storia della scienza da Democrito alla Fisica newtoniana * Lavori sulle diversi ipotesi storiografiche e interpretazione dei fatti e dei processi storici |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza riguardo alla valorizzazione di tutte le espressioni culturali** | |
| - Lo studente valorizza i beni artistici ed ambientali a partire dal proprio territorio e ne fruisce responsabilmente.  - Lo studente è consapevole della pluralità delle espressioni culturali che promuove nell'ambito della tradizione artistica e musicale.  - Lo studente confronta ed integra le varie culture in relazione alla complessità dei contesti. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Ascolto, comprensione, trasmissione e contestualizzazione delle informazioni attraverso segni verbali, non verbali, scritti e visuali | * Riconoscimento e tutela del patrimonio culturale materiale e immateriale nel proprio contesto di vita sociale * Capacità di instaurare confronti proficui con espressioni culturali e codici espressivi diversi dai propri |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Geografia e interculturalità dei diversi sistemi di pensiero * Espressioni comunicative essenziali di altre culture tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali * Conoscenza di altre lingue veicolari, oltre la propria, come porta d’accesso e di comprensione della cultura intesa come sistema di pensiero, tradizioni, di valori e di comportamenti | * Differenti componenti filosofiche interne alla cultura occidentale * Linguaggio artistico e musicale come ulteriore linguaggio della storia |

**Contenuti**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Filosofia** | **Storia** | **Educazione Civica** |
| Origini del pensiero filosofico  Presocratici/Presofisti  Scuola ionica  Scuola pitagorica  Eraclito  Parmenide  Democrito  Sofisti  Socrate: i caratteri della ricerca e dell’etica  Platone: la centralità della dottrina delle idee  Aristotele: l’enciclopedia delle scienze filosofiche  Caratteri generali delle scuole ellenistiche  Filosofia cristiana  Concezione moderna dell’uomo e del cosmo  Prima rivoluzione scientifica  Galilei e Descartes  Libertà e potere nel pensiero moderno: Hobbes, Locke, Rousseau  Illuminismo  Criticismo: Kant | Rapporto tra Oriente e Occidente nel basso-Medioevo  Identità delle monarchie nazionali  Policentrismo italiano  Umanesimo e Rinascimento  Riforma protestante e riforma cattolica  Prima e Seconda rivoluzione Inglese  Assolutismo di Luigi XIV  Illuminismo e Ancien Régime  Rivoluzione americana  Prima rivoluzione industriale  Rivoluzione francese  Età napoleonica  Congresso di Vienna e Restaurazione  1848: Rivoluzione e controrivoluzione in Europa  1850-1870: Decollo capitalistico  Risorgimento e processo di unificazione italiano  Processo di unificazione tedesco  Età dell’imperialismo  Italia da Crispi a Giolitti |  |

**Obiettivi minimi e contenuti essenziali per il loro raggiungimento**

**Filosofia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi minimi** | **Contenuti essenziali** |
| * Lo studente conosce in modo semplice e chiaro gli autori e gli indirizzi essenziali della filosofia antica e medievale * Lo studente conosce in modo semplice e chiaro gli autori e gli indirizzi essenziali della filosofia moderna | * L’arché nella filosofia * Il dialogo socratico * La politica di Platone * L’etica di Aristotele * La psicologia di Agostino * La prova ontologica di Anselmo * Le cinque vie di Tommaso * Platonismo e Aristotelismo nel Rinascimento * Il metodo scientifico di Galilei * Il Razionalismo: il cogito cartesiano * L’Empirismo: la critica alla sostanza in Locke * Il Criticismo: le forme a priori in Kant * L’Idealismo: la dialettica hegeliana |

**Storia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi minimi** | **Contenuti essenziali** |
| * Lo studente conosce in modo semplice e chiaro gli eventi significativi e i lineamente fondamentali della storia bassomedievale e protomoderna; * Lo studente conosce in modo semplice e chiaro gli eventi significativi e i lineamenti fondamentali della storia del XVIII e XIX secolo; | * Profilo dell’Europa basso-medievale e civiltà comunale; * La nascita degli Stati nazionali in Europa, degli Stati regionali in Italia; * Le grandi scoperte geografiche * Le guerre d’Italia nel Rinascimento; * Riforma e Controriforma; * La Guerra dei Trent’anni; * La Rivoluzione industriale; * La Rivoluzione americana; * La Rivoluzione francese e Napoleone; * La Restaurazione; * Il Risorgimento italiano e lo Stato Unitario; |

**Educazione Civica**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi minimi** | **Contenuti essenziali** |
| * Incoraggiamento alla conoscenza consapevole e critica dei principi dei valori e delle norme contenute nella Costituzione * Orientamento degli alunni a riconoscere le principali Istituzioni pubbliche che operano nel territorio dello Stato individuando le funzioni * Educazione ai valori della pace, della libertà e della legalità, del rispetto delle differenze e del dialogo interculturale * Contributo alla formazione di giovani responsabili a partecipare in modo attivo e costruttivo ai processi decisionali e di sviluppo della società * Sensibilizzazione dell’alunno al rispetto della dignità della persona e alla cittadinanza Italiana ed Europea in una dinamica di relazione tra popoli |  |

**Nodi interdisciplinari**

|  |
| --- |
| * Logica, fisica e matematica nel pensiero dei Greci * Prima rivoluzione scientifica; Età delle Rivoluzioni * Centralità dell’uomo * Filosofia politica * Costruzione dello Stato moderno |

**Indicazioni di metodo**

|  |
| --- |
| * Approccio logico della metodologia storico-filosofica come base in ogni analisi e ambito del sapere |

**Verifiche e valutazione**

**Modalità di verifica dei livelli di apprendimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| * Verifica orale sommati * Verifica formativa * Analisi di testi e quesiti * Trattazioni tematiche * Argomentazioni sintetiche interdisciplinari | * Due prove nel Trimestre; Tre prove nel Pentamestre |

* **Valutazione delle prove di verifica**

|  |
| --- |
|  |

* **Modalità di verifica interdipartimentale (prova comune) dei livelli delle competenze**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIPARTIMENTI COINVOLTI** | **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| * Dipartimento di Lettere * Dipartimento di Matematica e Fisica * Dipartimento di Disegno e Storia dell’Arte | * Compiti di realtà | * Marzo-Aprile |

* **Valutazione delle prove di verifica dei livelli delle competenze**

|  |
| --- |
|  |

**Recupero e potenziamento**

* + **Modalità di recupero**

|  |
| --- |
| * Recupero orale *in itinere* |

* **Modalità di approfondimento**

|  |
| --- |
| * Incontri di approfondimento in presenza e/o in DDI da concordare con il CdC |

* **Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze**

|  |
| --- |
| * Percorsi individuali di approfondimento da concordare con il docente |

**Roma, 19/10/2020 IL DIPARTIMENTO DI STORIA, FILOSOFIA E DISCIPLINE GIURIDICO-ECONOMICHE**

****

**Programmazione Didattica del Dipartimento di**

**Storia e Filosofia**

**Discipline giuridico-economiche**

**QUINTO ANNO**

* **Finalità formative generali**

|  |
| --- |
| **Filosofia**  In sintonia con quanto previsto nelle Indicazioni Nazionali per il Liceo, nel corso del quinto anno lo studente dovrà conoscere le specificità del sapere filosofico unitamente all’uso del lessico specifico della disciplina. Lo studente dovrà inoltre saper esporre chiaramente idee e sistemi di pensiero studiati così da risultare protagonista del proprio percorso di apprendimento. Gli autori esaminati e i percorsi didattici svolti dovranno essere rappresentativi delle tappe più significative dalla filosofia post-hegeliana ad almeno due esponenti del pensiero contemporaneo, coerentemente all’organizzazione manualistica vigente nei Licei, mantenendo il più possibile un filo conduttore unitario nello svolgimento e nello sviluppo di percorsi e tematiche e nello studio delle peculiarità del canone filosofico dell’Occidente e del suo rapporto con la realtà  **Storia**  In sintonia con quanto previsto nelle Indicazioni Nazionali per il Liceo, lo studente dovrà conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d’Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall’antichità sino ai giorni nostri. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee. Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue con particolare attenzione ai problemi del XX secolo e della contemporaneità. Ulteriori finalità saranno inoltre l’analisi critica dei fatti storici, la comprensione delle problematicità, delle crisi e delle complessità politico-economiche del passato e del presente, l’Indagine genetica dell’attualità, la costruzione dell’attitudine alla ricerca, alla documentazione storiografica e all’approfondimento autonomo, l’ elaborazione logico-interpretativa originale, il raffinamento della capacità di argomentazione coerente, coesa ed esaustiva |

**Competenze riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento, raggiungibili a conclusione del quinto anno**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza in materia di cittadinanza** | |
| - Lo studente agisce da cittadino responsabile e partecipa consapevolmente alla vita civica e sociale.  - Lo studente si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile.  - Lo studente collabora con spirito critico e responsabile, dando il proprio contributo nel contesto in cui opera. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Analisi comparata dei più importanti trattati e/o Carte Costituzionali, con esame della ricaduta economico finanziaria con particolare riguardo alle problematiche della globalizzazione,delocalizzazione; della responsabilità sociale d’impresa e del consumo responsabile. * Problematizzazione della realtà nella dimensione etico-estetica e nelle dinamiche politico-sociali ed istituzionali | * Sviluppo ed utilizzo in situazione di competenze in campo storico, economico, sociologico e statistico * Selezione delle fonti in ambito territoriale ed in rete * Esposizione efficace in pubblico * Applicazione delle competenze informatiche e di cooperative learning nel lavoro di gruppo |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Elementi che contribuiscono alla costruzione della cultura della cittadinanza attiva e della convivenza civile. * Linee di sviluppo della storia mondiale anche nella dimensione socio-economica, con particolare riguardo alla complessità dell’evoluzione storica Europea. * Differenti tradizioni politiche e costituzionali | * La Conferenza di pace di Parigi, Versailles * I 14 punti di Wilson * La Repubblica di Weimar * La legge nei regimi totalitari * l’Assemblea Costituente e le sue anime * I Trattati di Roma e la nascita della CEE * I Trattati di Maastricht |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare** | |
| - Lo studente sa riflettere su se stesso.  - Lo studente lavora con gli altri in maniera costruttiva.  - Lo studente organizza il proprio apprendimento, gestendo efficacemente tempo e informazioni. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Attitudine a problematizzare * Autonomia di giudizio consapevole * Collegamento dei contenuti attraverso forme di ragionamento e di sintesi * Capacità di rispondere positivamente alle situazioni di collaborazione, proponendo contributi personali alla costruzione di un progetto condiviso | * Acquisizione del senso teoretico del problema filosofico e del rigore logico-linguistico necessario per svilupparlo * Integrazione dello studio el manualistico con le lezioni in classe e le altre attività proposte nella scuola (visite di istruzione, conferenze, altro) |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Principali eventi dell’attualità politica e della situazione presente | * Contenuti tratti dall’informazione giornalistica o da altri canali di comunicazione come mass-media |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza alfabetica funzionale** | |
| - Lo studente sa comunicare in forma orale e scritta in funzione del contesto.  - Lo studente formula ed esprime argomentazioni in modo efficace, sia oralmente sia per iscritto.  - Lo studente comprende, valuta e rielabora le informazioni in modo critico. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Esposizione chiaro e coerente padroneggiando il linguaggio specifico delle discipline * Lettura delle differenti fonti documentarie e cartografiche, ricavandone informazioni * Sviluppo dell’esercizio del controllo del discorso decodificando messaggi e contenuti, attinenti all’area disciplinare | * Padronanza degli strumenti linguistici, lessicali, dialogici e semiotici della filosofia * Appropriazione della filosofia come dimensione potenziante le capacità di comunicazione e di espressione, di lettura e di scrittura |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Principali eventi e indirizzi di pensiero del XIX e XX secolo | * Testi filosofici, letture critiche, documenti, materiali storiografici |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza digitale** | |
| - Lo studente utilizza le tecnologie digitali con senso critico per apprendere, lavorare e comunicare.  - Lo studente conosce e rispetta le regole dell'etica digitale.  - Lo studente integra le diverse tecnologie digitali in un'ottica collaborativa. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Utilizzo del le più comuni tecnologie dell’informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall’attività di studio * Consapevolezza delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell’uso delle tecnologie dell’informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate * Comprensione critica delle condizioni epistemologiche e degli assetti tecnologici della contemporaneità | * *Digital Soft Skill*: competenze digitali non quantificabili, dipendenti dalla cultura, dalla personalità e dalle esperienze vissute dal singolo, strettamente connesse al modo di interagire, comunicare e cooperare in team * *Digital Hard Skill*: competenze digitali quantificabili, relative al saper usare programmi e pacchetti informatici, conoscenza di linguaggi di programmazione e capacità di utilizzare specifici dispositivi tecnologici. In particolare, in questa categoria rientrano le competenze tecniche che riguardano l’area SMAC (*Social, Mobile, Analytics, Cloud*) |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Diverse opzioni della comunicazione digitale * Nuove tecnologie per lo studio e l’apprendimento * Previsioni delle conseguenze nell’uso inappropriato delle nuove tecnologie * Fenomeni caratteristici della società dell’informazione e della comunicazione | * Realizzazione di lavori multimediali individuali e di gruppo per la valorizzazione dell’apprendimento e per l'approfondimento disciplinare |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza imprenditoriale** | |
| - Lo studente ricorre alla propria creatività per la risoluzione dei problemi.  - Lo studente coglie le varie opportunità nella pluralità dei contesti in cui agisce.  - Lo studente è in grado di tradurre idee in azioni nell’ambito della progettualità personale e scolastica. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Ricerca accurata di informazioni * Scomposizione di un compito in sequenza di azioni * Individuazione di soluzioni adeguate * Distinzione di vincoli esterni e difficoltà proprie * Consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza * Capacità di correggersi a fronte dei propri errori | * Analisi e schematizzazione di situazioni reali per affrontare problemi concreti anche in altri campi rispetto all’ambito disciplinare * Attitudine alla ricerca organizzata: documentazione e classificazione, progettazione e sperimentazione |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Regole della discussione, i ruoli e la loro funzione * Fasi di una progettazione | * Lavori su Compiti di Realtà * Lavori di progettazione e di approfondimenti |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza multilinguistica** | |
| - Lo studente è consapevole delle diverse realtà linguistiche.  - Lo studente utilizza almeno una seconda lingua in modo efficace.  - Lo studente ricorre ai vari registri linguistici in relazione alla specificità dei contesti. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Padronanza degli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione verbale e scritta in vari contesti. * Capacità di cogliere il rapporto tra l’interazione economica politica tra paesi diversi e quella culturale linguistica | * Scelta del registro linguistico appropriato nei vari contesti comunicativi (formale, informale) * Esposizione chiara e coerente padroneggiando il linguaggio specifico delle discipline; esporre in modo discorsivo il contenuto di grafici e tabelle |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Espressioni comunicative essenziali di altre culture e di altre lingue veicolari, oltre la propria * Espressioni comunicative essenziali secondo una dimensione storica e interculturale | * Letture di contenuti storiografici o multimediali in lingua straniera |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** | |
| - Lo studente sviluppa e applica il pensiero e i modelli matematici per risolvere i problemi in situazioni di certezza e di incertezza.  - Lo studente applica il metodo scientifico per osservare, formulare ipotesi e validare teorie.  - Lo studente comprende l'impatto dell'evoluzione di scienza e tecnologia ed è in grado di esercitare scelte responsabili anche negli stili di vita | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Comprensione critica delle condizioni epistemologiche e degli assetti tecnologici della contemporaneità * Impiego degli strumenti fondamentali del lavoro * Individuazione del nesso di causa-effetto gli eventi e gli storico: cronologie, riproduzioni di fonti di diversa tipologia, atlanti, saggi * Rielaborazione ed esposizione dei temi trattati cogliendo le loro relazioni interdisciplinari | * *Problem rising, posing e solving* * Comprensione delle differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche, problematizzando il loro processo di formazione e ricavandone informazioni. * Analisi dei dati quantitativi, attinti da atlanti, carte topografiche, grafici e tabelle, e ricavare informazioni * Problematizzazione, formulazione di domande, riferimento a tempi e spazi diversi e inserimento in scala diacronica delle conoscenze acquisite in altre aree disciplinari |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Saperi matematici – tecnici – scientifici con particolare riguardo alla dimensione problematica della scoperta scientifica nei suoi risvolti metodologici * Temi e processi ecologico-ambientali e bioetici e delle loro implicazioni in ordine alla cittadinanza * Principali eventi e delle trasformazioni di lungo periodo della storia dell’Europa e dell’Italia, con riferimenti relativi alla storia mondiale | * Seconda Rivoluzione scientifica e industriale * Positivismo * Epistemologia contemporanea |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza riguardo alla valorizzazione di tutte le espressioni culturali** | |
| - Lo studente valorizza i beni artistici ed ambientali a partire dal proprio territorio e ne fruisce responsabilmente.  - Lo studente è consapevole della pluralità delle espressioni culturali che promuove nell'ambito della tradizione artistica e musicale.  - Lo studente confronta ed integra le varie culture in relazione alla complessità dei contesti. | |
| **Competenze Specifiche** | **Abilità** |
| * Ascolto, comprensione, trasmissione e contestualizzazione delle informazioni attraverso segni verbali, non verbali, scritti e visuali | * Comunicazione assertiva * Comprensione dei nessi tra differenti linguaggi e corrispondenti forme culturali e storiche |
| **Conoscenze** | **Contenuti** |
| * Espressioni comunicative essenziali di altre culture * Conoscenza di altre lingue veicolari, oltre la propria, come porta d’accesso e di comprensione della cultura intesa come sistema di pensiero, tradizioni, di valori e di comportamenti | * Filosofia del linguaggio * Differenti stili di comunicazione in diversi contesti storico-politici * Storia dell’Europa * Storia mondiale * Principali periodizzazioni della storiografia occidentale * Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti |

**Contenuti**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Filosofia** | **Storia** | **Educazione Civica** |
| Caratteri generali dell’Idealismo  Hegel e il dibattito sull’idealismo  Materialismo storico: Marx  Positivismo  Schopenhauer, Kierkegaard  Crisi della metafisica: Nietzsche  FILOSOFIA DEL NOVECENTO (almeno due a scelta tra gli argomenti seguenti):  Rivoluzione psicanalitica di Freud  Teoria della relatività e fisica quantistica  Esistenzialismo e Fenomenologia  Neopositivismo logico e Epistemologia  Ermeneutica  Neo-idealismo italiano  Scuola di Francoforte | Grande guerra  Rivoluzione russa  Tra le due guerre: democrazie, comunismo, fascismi  Seconda guerra mondiale  Secolo dell’estremo: genocidi del Novecento  Economia occidentale del dopoguerra e problemi della decolonizzazione  Democrazie occidentali e sistemi comunisti dagli anni della Guerra fredda ai tardi anni Settanta  Caduta del Muro di Berlino e crollo dell’Unione sovietica  Fine dei sistemi comunisti e nuovi scenari mondiali | Costituzione  Istituzioni dello Stato italiano  Unione Europea e altri organismi internazionali  Storia della bandiera e inno nazionale  Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile  Educazione alla cittadinanza digitale  Educazione ambientale  Sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari  Educazione al rispetto del patrimonio culturale  Educazione alla legalità e contrasto delle mafie  Educazione al volontariato |

**Obiettivi minimi e contenuti essenziali per il loro raggiungimento**

**Filosofia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi minimi** | **Contenuti essenziali** |
| Lo studente conosce in modo semplice e chiaro gli autori e gli indirizzi essenziali della filosofia post-hegeliana;  Lo studente conosce in modo semplice e chiaro almeno un autore della filosofia contemporanea | * Schopenhauer e il pessimismo * Kierkegaard e il problema dell’individualità * Darwin e l’evoluzionismo * Bergson e la concezione del tempo * Nietzsche e la morte di Dio * Freud e la psicanalisi |

**Storia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi minimi** | **Contenuti essenziali** |
| Lo studente conosce in modo semplice e chiaro gli eventi significativi e i lineamente fondamentali della storia novecentesca; | * Il primo conflitto mondiale; * La Rivoluzione russa; * L’ascesa dei Totalitarismi; * Il secondo conflitto mondiale; * Il mondo bipolare; * La nascita della Repubblica Italiana; * Il boom economico |

**Educazione Civica**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi minimi** | **Contenuti essenziali** |
| * Conoscenza delle radici storiche della Costituzione italiana e l’ordinamento costituzionale dello Stato italiano * Conoscenza dei diritti dell’uomo e del cittadino nella UE e negli organismi internazionali * Riconoscimento del valore della legalità come elemento imprescindibile all’interno di una comunità ed è in grado di assumere comportamenti responsabili | * Costituzione della Repubblica italiana * Istituzioni dello Stato * Unione Europea * Le organizzazioni internazionali * Agenda 2030: ONU * Ruolo e funzione dell’ONU e di alcuni organismi internazionali: UNICEF, UNESCO, FAO |

**Nodi interdisciplinari**

|  |
| --- |
| * Seconda rivoluzione scientifica * Società di massa e democrazia; * Rappresentazione e cognitivismo nella filosofia del Novecento * Arte, società e inconscio |

**Indicazioni di metodo**

|  |
| --- |
| * Approccio logico della metodologia storico-filosofica come base in ogni analisi e ambito del sapere |

**Verifiche e valutazione**

* + **Modalità di verifica dei livelli di apprendimento**

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
| * Verifica orale sommativa; verifica formativa; analisi di testi e quesiti; trattazioni tematiche; argomentazioni sintetiche interdisciplinari, analisi del testo scritta e/o orale, produzione di elaborati in formato multimediale, prova strutturata e semistrutturata, relazione, recensione, questionario a risposta aperta breve, test a risposta multipla, domande/risposte brevi orali che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica, discussione di prove scritte assegnate come compito, dibattito tematico strutturato con interventi volontari e incoraggiati con quesiti specifici, esposizione monografica individuale, esposizione autonoma di argomenti nuovi, di simulazione di lezione | * Due prove nel trimestre * Tre prove nel pentamestre; |

* **Valutazione delle prove di verifica**

|  |
| --- |
|  |

* **Modalità di verifica interdipartimentale (prova comune) dei livelli delle competenze**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIPARTIMENTI COINVOLTI** | **TIPOLOGIE DI PROVA DI VERIFICA** | **SCANSIONE TEMPORALE** |
|  |  |  |

* **Valutazione delle prove di verifica dei livelli delle competenze**

|  |
| --- |
|  |

**Recupero e potenziamento**

* + **Modalità di recupero**

|  |
| --- |
| * Recupero *in itinere* |

* **Modalità di approfondimento**

|  |
| --- |
| * Incontri di approfondimento in presenza e/o in DDI da concordare con il CdC |

* **Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze**

|  |
| --- |
| * Percorsi individuali di approfondimento da concordare con il docente |

**Roma, 19/10/2020 IL DIPARTIMENTO DI STORIA, FILOSOFIA E DISCIPLINE GIURIDICO-ECONOMICHE**